

ASSIM, A AUTONOMIA VEM MESMO

Ultima Hora

PREÇO 1 CRUZEIRO

Ano 4 ☆ Rio de Janeiro, Quinta-Feira, 1 de Novembro de 1951 ☆ N. 122

A PROMISCUIDADE GEROU O INCESTO E O CRIME

OS DOIS IRMÃOS SE TORNARAM AMANTES DA PRÓPRIA IRMÃ



EDWIGES MARIA DE OLIVEIRA e sua filha mais velha, também Edwiges, na Delegacia do 26.º Distrito, e José Antônio quando era medicado no Carlos Chagas

Espancaram o Pai a Pauladas -- Ontem, à Noite, Foram Por Ele Estaqueados -- Ambos Confessam o Crime Sem o Menor Constrangimento
Noticiário na 2.ª Pág.

ULTIMA HORA Não Circulará Amanhã

Transcorrendo amanhã o dia consagrado aos mortos, ULTIMA HORA não circulará. No sábado, dia 3, estará em todas as bancas a sua edição habitual.

PRIMEIRO A SAIR O SUBSTITUTO DO SENHOR PAULO SA



Conforme declaramos ontem, o Secretário da Viação e Obras Públicas fez questão de se demitir antes do prefeito. A tese daquele professor e engenheiro é de que o Secretariado, de há muito, já deveria ter pedido demissão. Esse ponto de vista foi manifestado pelo senhor Paulo Sa, em várias reuniões conjuntas dos auxiliares do senhor João Carlos Vital. A nomeação do seu sucessor deverá ser feita ainda hoje, restando as preferências ao senhor Almi Pedro, para gerir a secretaria durante o prazo que nos separa da autonomia. O candidato a novo secretário já foi aliás, candidato a prefeito, na gestão do general Eurico Gaspar Dutra.

A SORTE DE BARRETO PINTO:

Poderá Receber Um Milhão do Tesouro Nacional

Se Prevaler o Argumento do Parecer do Senhor Antonio Horácio Pereira, da Comissão de Justiça, sobre o caso da sessão secreta para votação do projeto Nelson Carneiro. Segundo apuramos, o trabalho do representante peedista do Ceará, que se conhecerá na próxima segunda-feira, nega a viabilidade de reunir-se o Parlamento secretamente para decidir sobre a proposição divorcista, porque — diz ele — fora dos casos determinados pela Constituição, não é possível nenhuma outra votação secreta.

De acordo com a conclusão do sr. Antonio Horácio, o irrequieto sr. Barreto Pinto foi indevidamente excluído da Câmara dos Deputados, pois a sessão em que foi resolvido, o seu afastamento se realizou secretamente. Ora, assim poderá o sr. Barreto Pinto, fazendo valer os seus direitos, exigir a indenização dos prejuízos que seus pares lhe fizeram, com a sua exclusão do Parlamento. Barreto Pinto, fora do Congresso desde de maio de 49, só em subsídios deveria receber 700 mil cruzeiros. Mais o que lhe caberia por sessão extraordinária, sobre a um milhão de cruzeiros o que a Câmara tirou, indevidamente, de Barreto Pinto. E ele poderá recuperar essa fortuna, se prevalecer o argumento do sr. Antonio Horácio Pereira no seu parecer sobre sessão secreta. O sr. Barreto Pinto é, de fato, um homem de sorte...

No Cemiterio Dos Vivos

LENTO SUICIDIO SOB OS RAIOS DO SOL



"GUGU" SURDO E MUDO, considerado o louco mais impertinente. E "Mojensio" e só pensa em comer a barriga "Boia" do Hospital

Descalço, Metido Numa Roupa Repugnante, Qui Atirado no Patio Dos Martirios, Entre Uma Centena de Loucos — Horrerosa, a Alimentação e Quem Não Comer em 5 Minutos Perderá a Vez — Batalha Feroz Por Uma Torneira — Ponta pé, "Desperador" de Loucos

Reportagem de JOSE MONTENEGRO Fotos de ROBERTO MAIA Segunda de Uma Série Exclusiva para ULTIMA HORA (TEXTO NA 7.ª PAGINA)



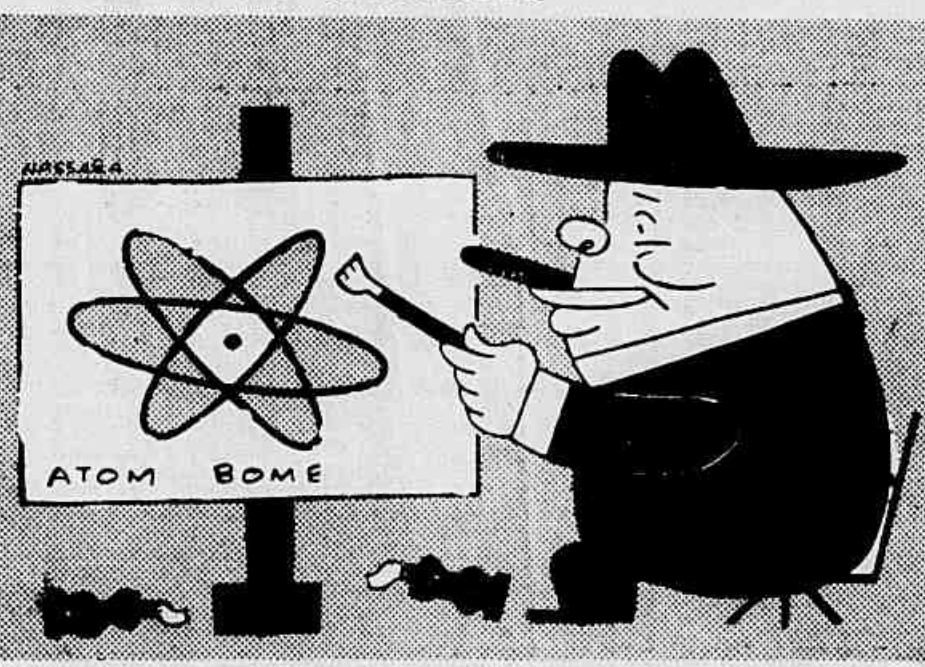
GOIS MONTEIRO: "Abri a estrada de Canossa. Todos vieram atrás. Agora, ao que me parece, as coisas vão calmar..."

GOIS MONTEIRO, PELO INQUERITO DA IMPRENSA

"Não Vejo Demasia em Procurar Investigar-se Qual a Procedência do Elemento Motor Que a Faz Circular", Declara o Chefe do Estado Maior Geral Das Forças Armadas — Duas Horas, a Bordo, Para os Abraços de Boas Vindas — Visita de Dutra — Impressões Sobre as Eleições Britânicas, os Estados Unidos e a Possibilidade de Uma Nova Guerra Mundial (NOTICIÁRIO NA SETIMA PAGINA)

Pintura de Gabinete

Charge de NASSARA



Pintor que pintou Maria, pintou Isabel, quando foi pintar Teresa, cadê pincel...

VARGAS NÃO CONCORDOU COM O BAIXO INDICE DO SALÁRIO MINIMO

Dentro de Oito Dias a Decretação Definitiva — Examinar PESSOALMENTE OS 35 PROCESSOS

Os processos relativos à modificação do salário mínimo que, desde 1943, aguarda uma revisão em virtude da considerável elevação do custo da vida, desde aquela data foram encaminhados para definitiva deliberação ao Presidente da República. O sr. Getúlio Vargas examinando os salários propostos a e h o u - os flagrantemente insuficientes, em relação ao preço das utilidades atualmente em vigor nas respectivas regiões.

Como os salários foram calculados à base de estatísticas e levantamentos de preços o Chefe do Governo resolveu examinar pessoalmente cada estudo a fim de verificar a procedência dos cálculos. Conforme nos informou o Ministro do Trabalho, ainda hoje pela manhã, são trinta e cinco processos, cujo peso aproximado de 18 quilos, esses que deverão ser compulsados esta semana pelo sr. Getúlio Vargas.

O exame presidencial deverá estar concluído nos próximos oito dias, quando será definitivamente decretado o salário mínimo para todas as zonas econômicas em que foi dividido o país.

Opinam os Mestres de Direito:

"O Saneamento Dos Jornais Influirá Sobre a Educação do Nosso Povo"

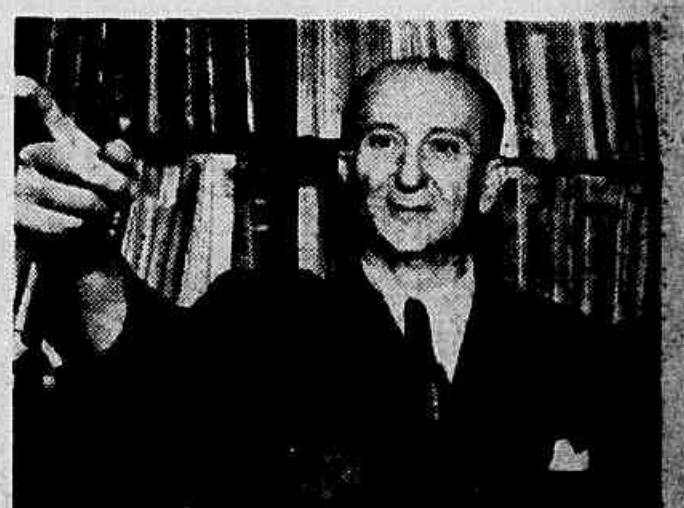
Falam a ULTIMA HORA os Professores Homero Pires, Costa Carvalho, Hélio Gomes, Alcino Salazar e Arnaldo Medeiros



O PROF. ARNALDO MEDEIROS diz que vê no inquérito parlamentar os melhores propósitos e uma louável inspiração

DRAMA PASSIONAL EM PORTO ALEGRE:

Estranha Semelhança Entre os Crimes de Duas Mulheres Alucinadas Pelo Ciúme UMA LIQUIDOU A JOVEM QUE LHE ROUBARA O MARIDO. E A OUTRA DESPEJOU TODA A CARGA DO REVOLVER SOBRE A SUPOSTA RIVAL — ENTRE AS VITIMAS, UMA MENINA — (NOTICIÁRIO COMPLETO NA QUINTA PAGINA)



"OS RECURSOS de que se serve a imprensa devem ser nacionais e honestos" — afirma o prof. Hélio Gomes respondendo à "enquete" de ULTIMA HORA

Na 3.ª Página

Pende a Vitória Para o PTB Nas Eleições no Rio Grande

REVISTA MENSAL
CR\$ 2,00

**Poderá Ser Explorado
Por Particulares o
Serviço Telegráfico
no Interior do País**

O Presidente Vargas determinou que o Ministério da Viação elabore o projeto de lei dispondo sobre as cláusulas do contrato relativo à exploração do serviço telegráfico no interior do País.

A ELEIÇÃO DE CHURCHILL É UMA ADVERTÊNCIA

— "Labour Exportadora S. A."

CORREIO EUROPEU



Lausanne — Henri e Odo tinham despoje os anos e eram meio bobos. Aos domingos, em vez de irem passear com as mães da localidade, preparavam um farnel, calevavam sapatos, enfiavam-se em grossas malhas, muntavam-se de cordas e de canchões e, com uma peninha de pedra e um chapéu para atrair-lhes a atenção, saíam montanhas, o que é próprio de cabritos.

Deus castiga os maus procedimentos, mas nunca o faz de maneira completa, porque se assim fosse ninguém aproveitaria a vida. No caso em questão, o castigo foi de cinquenta por cento — Henri escurrou numa beirada de pedra e amou numa burquinha gelada.

Oto tentou acudir o companheiro, mas não foi possível. Gritou por socorro, mas só muito tarde, quando a voz do rapaz já em baixo se calara, seus apelos foram atendidos. Nem o jovem foi salvo, nem os meninos conseguiram encontrar o seu corpo, apesar de todos os esforços.

Oto nunca mais trepou em pedra gelada ou não. Passou a uma vida decente, trabalhou, namorou, casou, teve filhos, que são, como ele, refofoleiros.

Quando lá completara sessenta anos de contemplar diariamente a neve e a floresta montanha, eis que um grupo de mais ou menos e adestrados alpinistas conseguiu aprofundar-se por uma estreita fenda de gelo, de tremenda profundidade, e encontra o corpo congelado e perfeito de um jovem. Alçam o triste achado, que é levado para a vila. Daí uma coisa na cabeça de Odo e ele vai ver o corpo. Era o do amigo, o amigo de quarenta e um anos passados, ainda novo, forte, quase belo, enquanto ele, que estava vivo, era um pobre homem sem cabelos, sem dentes, obeso e alquebrado.

Importa-se que a Suécia não é pouco não.

São as melhores batatas fritas do mundo! Mas penham antes um pouquinho de sal.

O ônibus das nove e quatro para o aeroporto não dá tempo para a identificação da batata. Nunca se sabe se tratamos com um bombo, um cartão, um soldado ou um general.

Nada a declarar? pergunta sério o fardadíssimo cidadão da alfândega.

Havia um começo de gripe, mas foi tanta a alteração que isto provocou, que quase perdi o avião.

Lutará Até o Último Homem Pela Posse de Suez

Churchill Disposto a Garantir o Controle do Canal — A "Linha Vital" do Império Não Será Abandonada

LONDRES, 1.º (Elye C. Wilson, da U.P.) — O primeiro ministro Winston Churchill lutará até o último "homem" para obter o domínio sobre o Canal de Suez — se for preciso lutar. Mas Churchill deseja uma conciliação e a partilha das responsabilidades pela exploração do Canal. Os EE. UU., a França, assim como as nações do Oriente Médio e da Comunidade Britânica deverão compor a guarda do Canal. Isso daria aos egípcios voz no controle do Canal, mas os egípcios rejeitam a ideia. Servirá também para comprometer mais ainda os EE. UU. na política imperial britânica. Churchill é um homem do Império e procura arrastar os EE. UU. até onde puder, não apenas ao Império Britânico, em todo o mundo. Mas é possível que encontre certa oposição a isso nos EE. UU., que se mostram avessos ao imperialismo sob qualquer forma.

Toda a política externa britânica se enlaça sob a direção de "Mister Império". Esse entusiasmo se fará sentir prontamente em Suez, o mais urgente problema com o qual se defronta o novo Parlamento. Aquela vala cortada entre margens arenosas é, com razão, apelidada de "linha vital do Império". Churchill não abrirá mão dela. Procurará recrutar ajuda para conservá-la, se necessário. E se houver que Churchill procurará converter uma vitória sobre os EE. UU. em quanto aos negócios da região e de todo o Oriente Médio.

Winston Churchill, o grande velho que foi chamado de volta ao serviço nacional, em época de crise, poderia perfeitamente repetir sua própria frase famosa: "Não foi o primeiro ministro de Sua Majestade para presidir à dissolução do Império Britânico". Essa é sua política externa e torná-la viável

tem primária sobre os desejos de buscar a paz ou a guerra para a guerra fria, através de uma reunião em Stalin.

O desejo de Churchill de um encontro pessoal com Stalin foi expresso formalmente desde a campanha eleitoral de 1950. Churchill repetiu a proposta durante a recente campanha eleitoral, e, de novo, perante a Câmara dos Comuns, declarou sua intenção de promover o encontro entre ele próprio, Truman, René Pleven e Stalin. Se seus amigos resistirem à ideia, é possível que Churchill parta sozinho.

Falando aos seus eleitores, declarou: "Sinto-me atraído pela ideia de um supremo esforço para lançar uma ponte sobre o abismo entre os dois mundos, a fim de que cada um deles possa viver sua vida, sendo em ambas, pelo menos sem os odios e manobras da guerra fria". Até que Churchill explore essa ideia até o extremo limite, não é provável que ocorra qualquer grande modificação na política britânica para com a Rússia. Se não conseguir estabelecer-se ou convencer Stalin, deveremos contar com uma rápida intensificação dos esforços britânicos na Coreia. De qualquer forma, a Inglaterra está na guerra da Coreia para ficar.

Churchill espera estreitar a cooperação política com os EE. UU. em âmbito mundial. Com o Eito, ele será mais intransigente. Quanto ao petróleo iraniano, será mais firme. Os rebeldes malaios que estão acertando tiros nos soldados britânicos, de emboscada, como em bombas de barro, desobediência ou convencer Stalin, deveremos contar com uma rápida intensificação dos esforços britânicos na Coreia. De qualquer forma, a Inglaterra está na guerra da Coreia para ficar.



ENTREGA DE CREDENCIAIS DO EMBAIXADOR JOHN — Com o cerimonial de praxe, vem de apresentar suas credenciais ao presidente André Martinez Trubea, como embaixador do Brasil junto ao governo da República Oriental do Uruguai, o sr. Walter John. A escolha do novo representante do nosso país foi recebida com geral simpatia na vizinha República, tendo a imprensa de Montevideo registrado o fato com referências elogiosas ao chefe da nossa representação diplomática e da tradicional relação de amizade que nos unem ao Uruguai. Na fotografia, o sr. Walter John com o presidente Martinez Trubea, no Palácio do Governo, após a entrega das credenciais. (Foto especial da A. N.)

A Situação do Porto de Nova York

NOVA IORQUE, 1.º (United Press) — Os mediadores oficiais convocaram uma reunião de representantes dos estivadores em greve e de dirigentes do sindicato respectivo, num novo esforço para resolver o problema que traz paralisado o grande porto de Nova Iorque há dezesseis dias.

A situação portuária e agora a seguinte: — 116 navios paralisados, 126 molhes em que se acham totalmente interrompidos os serviços de descarga; — 17 molhes, dedicados ao carregamento de material militar, nos quais prosseguem esses serviços.

Recusa-se, entretanto, que surjam novos atos de violência, pois porta-vozes de uma comissão francesa de navegação anunciaram que serão utilizados estivadores "fura-greves" para a descarga de material militar. Os dirigentes da greve dizem que enviarão ao molhe correspondente "homens suficientes" para impedir que aquele navio seja descarregado ou carregado.

Quase Morreu a Herdeira Britânica

MONTREAL, 1.º (U. P.) — A princesa Elizabeth, herdeira do trono da Grã-Bretanha, escapou milagrosamente de uma queda, ontem, quando um bloco de concreto, com cem quilos, desprendeu-se da entrada do Hospital "Reine Marie", para ex-coberturas, e caiu justamente no lugar em que estivera segundos antes.

O bloco de concreto caiu no lugar de onde a princesa Elizabeth, saudada por uma multidão de gente, estava saindo de um carro com duas pessoas, aparentemente em consequência das fortes tentativas que ultimamente têm assolado esta região.

A princesa e seu esposo a haviam tomado o automóvel quando o bloco de concreto caiu ao solo, mas a herdeira do trono britânico não deu sinais de que perdesse o equilíbrio. Centenas de pessoas gritaram: "Cuidado! Cuidado!", quando tiraram o bloco caindo a poucos centímetros de um oficial da polícia e do correspondente do "British United Press". Os princípios partiram dali para o Washington, ontem à tarde, para a revista oficial aos EE. UU.

O Comercio a Favor do Plano Lafer

Vários Oradores, na Associação Comercial, Elogiaram o Plano do Ministro da Fazenda

A Associação Comercial recebeu com simpatia o Plano Lafer de empréstimo interno para custeio de obras reclamadas pelo desenvolvimento nacional.

Vários oradores debateram longamente o plano, tendo o sr. Ademir Vaz de Carvalho lamentado que o ministro da Fazenda não tivesse solicitado diretamente o concurso das classes produtoras, sempre dispostas a colaborar nos movimentos que objetivem o bem-estar da coletividade brasileira.

Outro dirigente, o sr. Cláudio José Luiz, examinando o plano, afirmou que o mesmo, na sua opinião, poderá realmente solucionar o grave problema dos transportes. Sustentou que as classes produtoras devem apoiar plenamente o projeto Lafer.

Diversos dirigentes da Associação Comercial, ainda comentaram o plano Lafer destacando o sr. Miranda Ribeiro, de forma elogiativa, a franqueza com que

DOENÇAS DA PELE — Sifilide, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, herpes, micoses (feituras) eletroterapêutica.

Dr. Agostinho da Cunha ASSEMBLEIA, 13 - Tel. 33-3295

OS INGLESES PRENDERAM O CHEFE DA POLICIA EGIPCIA DE SUEZ

Pressão Sobre os Trabalhadores e um Apelo do General Erskine — Os Britânicos Procuram Acabar Com o Boicote Egípcio

CAIRO, 1.º (Walter Collins, da U.P.) — Com o propósito de quebrar o crescente boicote na zona em disputa do canal de Suez, as autoridades britânicas expulsaram da cidade de Suez, acusando-o de intimidar os empregados egípcios da Administração Britânica do Canal, fontes britânicas informaram que o sub-chefe de polícia, capitão Sayed Lutfi el Kholy, foi levado sob escolta até um ponto a 48 quilômetros ao norte do Cairo, onde foi abandonado na estrada com a recomendação de prosseguir no caminho a pé.

Informações de fonte egípcia dizem, por sua vez, que o capitão Kholy foi advertido pelos britânicos de que seria recebido a tiros se retornasse à zona do canal de Suez. Os britânicos declararam que foram forçados a expulsar o capitão Kholy.

COMBATE AO BOICOTE

CAIRO, 1.º (De Walter Collins, da United Press) — Entraram em ação os soldados britânicos encabeçados por tanks para acabar com o crescente boicote egípcio, destinado a desolgar os ingleses da estratégica zona do Canal de Suez. Uma unidade britânica, armada por 3 tanks, deixou ontem um grupo de 7 policiais egípcios perto de El Khayma, na estrada para Suez, e obrigou-os a abandonar a zona de Suez. Uma unidade britânica, armada por 3 tanks, deixou ontem um grupo de 7 policiais egípcios perto de El Khayma, na estrada para Suez, e obrigou-os a abandonar a zona de Suez.

CAIRO, 1.º (De Walter Collins, da United Press) — Entraram em ação os soldados britânicos encabeçados por tanks para acabar com o crescente boicote egípcio, destinado a desolgar os ingleses da estratégica zona do Canal de Suez. Uma unidade britânica, armada por 3 tanks, deixou ontem um grupo de 7 policiais egípcios perto de El Khayma, na estrada para Suez, e obrigou-os a abandonar a zona de Suez.



LONDRES — Clemente Attlee deixa a sede do Partido Trabalhista em Londres, acompanhado pela esposa, depois de conhecer os resultados das eleições que deram vitória ao seu governo.

(Foto U.P.-ACME, via aérea)

Tito Não Crê na Iminência da Guerra

BELGRADO, 1.º (A. F. P.) — Na entrevista coletiva que concedeu ontem no Palácio Branco, Tito declarou, principalmente: "Os povos do mundo têm, atualmente, motivos reais para temer a guerra, porque existem, sob este aspecto, sérias ameaças; mas isto não é razão para desesperar, pois nada prova que estejamos verdadeiramente às vésperas de um conflito".

Erison o fato de que "o agressor eventual já não pode ignorar a importância da resistência que tal agressão provocaria, de toda a parte".

Comentando em torno dos dez pontos da recente resolução de Zagreb, e sua posição em relação ao Pacto Atlântico, Tito declarou que considerava esse pacto como uma consequência lógica da ameaça que fazem os soviéticos ao mundo a União Soviética e seus satélites.

A seu ver, "não é atualmente neutralidade nem neutralismo possíveis, pois a eventualidade da agressão constitui hoje um problema individual, do qual ninguém se poderá desinteressar". Frisando a invi-

bilidade do projeto de criação de um "terceiro bloco", Tito afirmou: "É preciso que realizemos, em bases de igualdade real, a união das forças internacionais". Depois de se ter pronunciado contra a constituição de um Pacto dos Cinco, preconizado pela União Soviética, Tito declarou: "A União Soviética peca contra a lógica quando verte lágrimas de crocodilo sobre a sorte dos países coloniais ou semi-coloniais" e, ao mesmo tempo, "tenta, para ter as mãos livres, fazer reviver a política de Teerã, isto é, a divisão do mundo em zonas de influência, com desprezo da sorte e da opinião das pequenas nações".

Depois de preanunciar "a luta das pequenas nações em favor de aplicação da Carta de San Francisco e pela realização final dos objetivos da Organização das Nações Unidas", Tito acrescentou que o papel destas nações nas conferências internacionais "pode ser decisivo, se se mantiverem unidas na luta contra a agressão e pela paz".

CANCELADA A VIAGEM DO 'RODRIGUES ALVES'

Os Passageiros, Entretanto, Viajarão no "Comandante Ripper"

Comunica-se à direção do Lóide Brasileiro, por intermédio da Agência Nacional, que a viagem do "Rodrigues Alves", que deveria sair no próximo dia 4 de novembro, às 10 horas, teve cancelada sua viagem. Todos os passageiros que já adquiriram suas passagens, passando a viajar no vapor "Comandante Ripper", que sairá deste porto no próximo dia 7 de novembro, às 17 horas. Os passageiros deverão comparecer à seção do Lóide Brasileiro munidos de seus bilhetes com a data da antecedência.



LONDRES — Clemente Attlee deixa a sede do Partido Trabalhista em Londres, acompanhado pela esposa, depois de conhecer os resultados das eleições que deram vitória ao seu governo.

(Foto U.P.-ACME, via aérea)

Tito Não Crê na Iminência da Guerra

BELGRADO, 1.º (A. F. P.) — Na entrevista coletiva que concedeu ontem no Palácio Branco, Tito declarou, principalmente: "Os povos do mundo têm, atualmente, motivos reais para temer a guerra, porque existem, sob este aspecto, sérias ameaças; mas isto não é razão para desesperar, pois nada prova que estejamos verdadeiramente às vésperas de um conflito".

Erison o fato de que "o agressor eventual já não pode ignorar a importância da resistência que tal agressão provocaria, de toda a parte".

Comentando em torno dos dez pontos da recente resolução de Zagreb, e sua posição em relação ao Pacto Atlântico, Tito declarou que considerava esse pacto como uma consequência lógica da ameaça que fazem os soviéticos ao mundo a União Soviética e seus satélites.

A seu ver, "não é atualmente neutralidade nem neutralismo possíveis, pois a eventualidade da agressão constitui hoje um problema individual, do qual ninguém se poderá desinteressar". Frisando a invi-

navios violam as leis egípcias. O comandante das forças britânicas em Suez, tenente-general sir George Erskine, procurou impedir a deserção dos operários egípcios mediante um apelo especial, que incluía a concessão de pagamento extra, mas não obteve êxito.

Apelo — que muitos de nós haviam recebido, ordens de abandonar o trabalho, depois de receber o pagamento, ou que fossem ameaçados de diferentes maneiras. Antes de abandonar o trabalho britânico, bom seria que pensasse em que os britânicos não têm trabalho com justiça e com dignidade, assim como também a ganhar se trabalhassem para os britânicos, mas, pelo contrário, muito a perder.

DOIS MUNDOS

Renem-se os Arabes

DE MOSCOU — No-tificou-se que o primeiro-ministro egípcio, Tullik Pachá, irá a Damasco e Beirut, cidades em que se encontrará com os chefes dos respectivos governos, abordando a presente situação política nos países árabes, criada pelo conflito anglo-egípcio, bem como a atitude a tomar com referência à situação política mundial.

Intimação à Companhia do Canal de Suez

CAIRO, 1.º — Os sindicatos de operários e empregados egípcios da Companhia do Canal de Suez, que reúnem dois mil e quinhentos aderentes, aproximadamente, acabam de dirigir mensagem à companhia intimando-a a "adotar, no prazo de sete dias, uma política que não esteja em contradição com a soberania do governo egípcio sobre o Canal de Suez".

Salienta a mensagem que "a recusa da companhia levar os trabalhadores egípcios a tomar as medidas ditadas pelo interesse do país, acarretando finalmente que a companhia recuse a única responsável pelas consequências de uma recusa". (A.F.P.)

MOSCOU VOLTA A ACUSAR A NORUEGA

MOSCOU, 1.º (U.P.) — A União Soviética reiterou sua acusação de que foram violadas as tumbas de vários soldados russos na Noruega.

O ministro das Relações Exteriores, Andrei Vishinsky, entregou ontem uma nota ao embaixador norueguês nesta capital, na qual dizia: "O governo soviético insiste em que se ponha fim imediatamente à destruição de tumbas soviéticas existentes no norte da Noruega". A nota russa constituía uma resposta à comunicação norueguesa de 10 de outubro último em que a Noruega respondia a uma anterior acusação soviética: "A nota norueguesa explicava que estavam sendo trasladados os restos de soldados russos para um novo cemitério, onde seria construído um monumento adequado".

Precisa-se Governante

Para duas crianças de 5 e 6 anos. Paga-se bem. Tratar à rua Almirante Tamandaré, 33, apartamento 701.

BANCO DELAMARE S.A.

FUNDADO EM 1915
Um dos mais antigos da praça
Matriz: Avenida Presidente Vargas, 446
AGÊNCIAS:

TREZE DE MAIO Av. 13 de Maio, 41
MADUREIRA Rua Maria Freitas, 136
PENHA Estrada Braz de Pina, 423-A
FILARES Av. João Ribeiro, 3
CATETE Rua do Catete, 231
COPACABANA Av. N. S. Copacabana, 181

Todos os Operações Bancárias
ABERTO DE 8 AS 18 HORAS

AS NOVAS TAXAS DE DEPÓSITOS

DEPÓSITOS A VISTA SEM LIMITE

Maximo 3 % a. a.

DEPÓSITOS LIMITADOS

Limite de Cr\$ 200.000,00 Máximo 4 1/2 % a. a.

Limite de Cr\$ 500.000,00 Máximo 4 % a. a.

DEPÓSITOS POPULARES:

Limite até Cr\$ 100.000,00 Máximo 5 % a. a.

DEPÓSITOS A PRAZO FIXO:

Prazo de seis meses Máximo 5 1/2 % a. a.

Prazo de doze meses Máximo 6 % a. a.

DEPÓSITOS DE AVISO PRÉVIO:

Aviso de 60 dias Máximo 4 % a. a.

Aviso de 90 dias Máximo 4 1/2 % a. a.

Aviso de 120 dias Máximo 5 % a. a.

As melhores taxas de cobrança S/O País - (:) - Cofres de aluguel

Cheques pagáveis em qualquer agência

Descontos - (:) - Cauções - (:) - Cobranças

L. FIGUEIREDO (RIO S.A.)

AV. PRESIDENTE VARGAS, 463 — 20.º AND. — TEL. 23.1701 (REDE INTERNA)
Caixa Postal 1459 — End. Teleg. DORALICE

ARMAZENS GERAIS — CARGA GERAL E CAFÉ — EMISSÃO DE WARRANT FINANCIAMENTOS — SEGUROS — SERVIÇOS DE ESTIVA

DESPACHOS DE IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO DO E PARA O EXTERIOR

— CABOTAGEM —

Serviço especializado de cobrança das despesas no destino das mercadorias

Agente da POLISH OCEAN LINES, Gdynia, Polônia — SOCIEDADE LUSO-PANAMENSE

LTDA. — Lisboa — ISBRANDTSEN Cy. Inc. New York

FILIAIS: New York, Porto Alegre, Paranaguá, Antonina, Curitiba, Santos, São Paulo, Belo Horizonte, Niterói, Salvador e Recife



WOODFORD (Essex, Inglaterra) — Winston Churchill e sua esposa sorriem satisfeitos ao ouvirem os primeiros comentários da aprovação em Woodford, onde Churchill foi eleito com grande maioria. (Foto U.P.-ACME, via aérea)

Atirem a Primeira Pedra A Cartomante



Escreve
NELSON
RODRIGUES

Quando Maria soube que a cartomante cobrava 15 cruzeiros a consulta teve um susto: — São 15 cruzeiros? — Só! — Mas é pouco, muito pouco! — Ora está! Você parece que gosta de ser explorada! Não, não! gostava. Mas, com sinceridade, preferia uma cartomante de mais classe, que cobrasse cem, duzentos, trezentos cruzeiros. A cartomante protestou: — Socega, minha filha, socega! Madame Iris é uma cartomante de mão cheia, bacana! E vamos fazer uma consulta? — Qual? — É a seguinte: se você for lá e sair mal satisfeita, eu deixo...

A menina gritou para dentro: — Mamãe, mamãe! Foi lá! Foi lá! Foi lá! Logo, apareceram, outros anjos de cara suja; por último, surgiu, de chinelo, um quimono melancólico, a própria Madame Iris, em pessoa. Ralhou com um dos pequenos, o menestral de todos, vestido com uma camisinha de pano: — Peste do inferno! E instantaneamente cordial para Maria: — Tenha a bondade! tenha a bondade! Apavorada, a moça enfiou-se pelo corredor. Madame Iris lá gemeu, atirando: — Não separe a des-serradura! Não separe a des-serradura! Estaria des-serrada, a porta de uma sala...

— Quer esperar um momento? Tenho que ver o leite, que está no fogo! Voltou, já! Foi à cozinha, diminuiu o fogo; e voltou, fechando a porta atrás de si. Sentaram-se à mesa (uma mesinha pequena); e a competente profissional começou a embaralhar as cartas. Como as crianças estivessem fazendo barulho, foi até a porta e ameaçou: — Vou aí e meto o chinelo! Voltou e sentou novamente: espalhou as cartas em cima da mesa. Fechou os olhos e os reabriu. Encarou Maria, baixou a voz: — Há uma louca na sua vida. — Uma louca? — É acrescento! — Abra o olho, Maria, atenção, ainda perguntou: — E essa louca gosta do meu namorado? — Madame Iris não quis ser explícita: insistiu na advertência: — Abra o olho! abra o olho! — Era pouco, muito pouco mesmo. Na verdade, Maria gostaria de conservar três horas só de louca e sobre. Aldeias. Mas já Madame Iris erguia-se: estendia a mão: — São 15 cruzeiros!

Maria abriu a bolsa e, simultaneamente, fez a pergunta: — Devo tomar cuidado com essa louca? — A cartomante teimou: — São 15 cruzeiros! Recebeu a importância, numa nota de dez e de cinco, e meteu o dinheiro entre os dois seios. Abriu a porta, gemendo: — O leite já deve estar derramando! Maria não teve outro remédio senão sair. Mas já se dava por bem paga. Entrara ali com uma frivola e inconsequente curiosidade; e saía com uma angústia mortal. A partir do momento em que Madame Iris descobriu a louca, a menina passou a acreditar em tudo. Passou por cima do quimono sebmto, da panela no fogo, da escuridão de filhos e das varizes evidentes nas duas pernas da avózinha. Seu reflexo evaporou-se. Como dardar agora, se a mulher, apesar da falta de soltaque, forjara um rival? Antonieta a esperava, no outro lado da rua: — E então? — Maria suspirou: — Imagina o que ela me disse? Imagina só? — Que foi? — Deixou cair a bomba: — Disse que havia uma louca na minha vida.

Já sei o resto: essa louca está dando em cima do Aldeias. Ou vai dar! Aceitei! — Mais ou menos. Restava, porém, no espírito de Maria, uma derradeira dúvida: não conhecia ela, pelo menos, não se lembrava de nenhuma louca. Então, ficaram as duas, no meio da calçada, quebrando a cabeça. Antonieta partiu da seguinte princípio: — Se Madame Iris disse, é batata. Ela não falha! — E Maria: — Mas quem é? quem pode ser? não conheço nenhuma louca! Você conhece? Antonieta bateu na testa: — Eu. — E a outra: — Eu. Pelo menos, sou louca. Maria caiu das nuvens: — E mesmo! Você é louca! Olhava, de alto a baixo, a amiga, como se a visse pela primeira vez. Eram amigas de infância, quase irmãs de criação; e no entanto, só agora é que, subitamente, descobria em Antonieta uma louca, oxigenada, mas louca. Voltaram para casa, em silêncio; de vez em quando, Antonieta olhava para Maria e vice-versa. Dir-se-ia que estavam atordoadas pela coincidência.

Só no fim é que Maria, saturada do próprio silêncio, fez o comentário: — Gozado, não é? — Outra admitti: — Gozadíssimo! — E Maria: — Se eu não conhecesse você como conheço, era capaz, até, de pensar, imagine! — Crêdo! — Ainda por cima — prosseguiu — ainda por cima, você se dá tão bem! Aldeias aprecia tanto você! — Patete. De noite, Maria e Aldeias encontraram-se numa esquina do Boulevard. Conversaram uns dez minutos e, de repente, na primeira transição, Maria pediu: — Eu queria uma coisa de você, meu anjo! — Só uma? — Grave e triste admitti: — Só. — Ele, rodando o molcho das chaves, completou: — Eu queria que você não desse mais injeção em Antonieta. — Uai! — Faz isso pra mim? faz! — Ora, Maria! E por que? Há algum mal? Que é que tem injeção, no braço?

No dia seguinte, porém, estava Maria na casa de Antonieta. Foi encontrá-la diante do espelho, colocando a pintura dos lábios e acentuando com o lápis um sinal de nascença, que lhe dava grandes "ii". No fim, Antonieta passou a água de colônia nas mãos e nos braços, alçou as axilas; e pingou perfume na ponta da orelha. Maria limitou-se a uma observação enigmática: — Você nunca fez isso! — Soltou, então, e ao atravessarem uma rua de muito movimento, aconteceu a catástrofe. As duas estavam de braço, mas quem ficou debaixo do toldo foi Antonieta. Morreu, horas depois, na Assistência, com fratura da base do crânio. Maria, está clara, quase enlouqueceu. Dias após, numa mesa de café e depois de ter bebido bastante, Aldeias pediu um lapso e um papel do garçon; e começou a escrever: "Você empurrou Antonieta". Mas parou e rasgou o papel em pedacinhos. Cambaleando, saiu, sem pagar a despesa. O gerente não cobrou para emitir bulha.

Drama Passional em Porto Alegre:

Estranha Semelhança Entre os Crimes de 2 Mulheres Alucinadas Pelo Ciume

Uma Liquidou a Jovem Que Lhe Roubara o Marido, e a Outra Despejou Toda a Carga do Revolver Sobre a Suposta Rival — Entre as Vítimas, Uma Menina

PORTO ALEGRE, 31 (Correspondente) — Dois crimes de morte ocorreram em Porto Alegre nestes últimos dias, ambos assemelhados entre si e tão pouco comuns em suas características fundamentais, que merecem registro especial.

Em ambos os casos foi uma mulher que manejava a arma letal. Nos dois casos a vítima pertencia ao sexo frágil e, finalmente, um e outro tiveram o cume por causa de ciúme.

O primeiro crime ocorreu sábado, no último, em Belem Novo, subúrbio da capital gaúcha. Juana Cáceres, há 8 anos casada com Newton Rangel Cáceres, descobriu, há tempos, que seu esposo mantinha relações com Herta Gilisch.

Roubaram a Bolsa da Senhora

No interior da Casa Americana, estabelecida à rua do Ouvidor, 173-179, o guarda civil, Francisco dos Santos prendeu em flagrante, os "punguistas" Ezequiel Payo, 18 anos de idade, natural de São Paulo, residente na Pensão Iris, rua Visconde de Uruguai, em Niterói; e Miguel Pertu, paulista, 18 anos de idade, mesma residência.

Os referidos ladrões foram punidos pelo policial no justo momento em que, acingado de comum acordo, lograram furtar a bolsa da srta. Antonieta Melo Fernandes, domiciliada à rua da Estréla, 71, casa 4.

ta ocasião Herta se apressou, havendo luta de que resultou ferimento na face de Juana. A intervenção do D. Juan apaziguou as contendoras. Momentos após, entretanto, apressando-se, a menina saiu da casa, as duas se desentenderam novamente e Juana, tendo lançado mão de um revólver que estava sobre um móvel, feriu mortalmente a amante do marido.

O Segundo Crime

O segundo crime verificou-se segunda-feira e teve características mais dramáticas: Lenira Simões de Souza tinha, entre suas conhecidas, a jovem Zenita Pacini, de 17 anos de idade, a quem achava extraordinariamente parecida com uma bailarina chamada Nadja de quem seu marido fora amante em Recife.

A amizade íntima que unia a senhora e a menina-moça desenvolveu-se normalmente até que uma cartomante afirmou à primeira que via a face de Nadja projetar-se anistalmente sobre seu futuro, já que seu marido apenas aguardava oportunidade para voltar à amante. Doentamente d. Lenira raciocinou que estando Nadja em Recife, a face vislumbrada pela cartomante deveria ser a de Zenita, que tanto se lhe assemelhava, e entrou a nutrir ciúmes doentios contra a menina, sem no entanto demonstrar seus sentimentos.

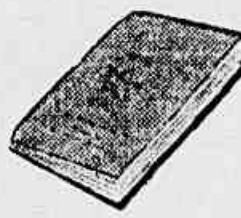
A situação doméstica de d. Lenira agravou-se, em virtude de sua atitude para com o marido e, como sabado último este tivesse chegado em casa com marcas de "baton" no colarinho, o casal teve suas relações praticamente rompidas. A Zenita e uma amiga desafiaram a Lenira, e a jovem Lenira convida a sua companheira para um lugar ermo já que "desjejava contar-lhe um segredo". A esta altura da palestra d. Lenira entra em casa e, penetrando rapidamente no banheiro, fechou-se com

zenita, deixando sua companheira de lado de fora. Através da porta, Leni ouviu, então, d. Lenira interpelar a menina: — Então até tu andas com o meu marido? — Não podes uma coisa destas, d. Lenira, isto é bobagem sua!

— Eu tencionava te matar hoje à noite, mas o que tenho de fazer pode ser feito agora. A esta altura, Leni tentou arrombar a porta para salvar sua companheira, mas já era tarde: d. Lenira desfechou cinco tiros em sua suposta rival, prostrando-a sem vida.

ESTÁ ABERTO O SEU CRÉDITO NAS LOJAS DUCAL

APENAS COM SUA CARTEIRA FUNCIONAL



SI VOCÊ É



LINHO
TIPO
S. 120

- ★ Funcionário público federal ou municipal e tem mais de 3 anos de funcionalismo...
- ★ Bancário e tem mais de 8 anos no mesmo banco...
- ★ Funcionário de autarquia com mais de 3 anos de serviço...
- ★ Comerciante e tem mais de 3 anos no mesmo emprego...
- ★ Industriário e tem mais de 3 anos na mesma firma...
- ★ Funcionário de qualquer firma com mais de 3 anos de serviços...

...MAS si você não está incluído em nenhuma dessas condições, basta que apresente um fiador ou simplesmente as suas referências e seu crédito será aberto o mais depressa possível.

SÓ ROUPAS DE QUALIDADE!

ROUPA EM PURO LINHO acetinado branco, tipo S-120. Modelo jaquetão com 6 botões. Bolsos embutidos. Uma roupa de alta classe. Cr\$

1.950,

ROUPA EM TROPICAL de toque extra-suave. Acabamento esmerado. 27 tamanhos diferentes. Nas cores: azul, marrom, cinza e bege. Adaptações grátis. Cr\$

1.250,

ROUPA DE LINHO nas cores bege, azul claro, cinza claro. Corte anatômico. Adaptações grátis a seu gosto Cr\$

850,

ROUPA EM SEERSUCKER, com listas finas e listas largas. Tons de azul, cinza e bege. A roupa mais leve para o verão. Cr\$

690,



O PRIMEIRO NOME EM ROUPAS

INDEPENDÊNCIA Pra. Independência s/n. Imperatriz Leopoldina	COPACABANA Av. Copacabana s/n. Constante Ramos	MAJOREIRA Estr. Mar. Rangel, 92	MEYER Rua Carolina Meyer, 8	CASTELO Av. Nilo Peçanha, 149	FLORIANO Rua Mar. Floriano, 117
---	--	------------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	------------------------------------

Brasilidade
EFICIENTE PARA SUA PUBLICIDADE

ENTO SUICÍDIO SOB OS RAIOS DO SOL



Enfermos como feras e entregues a si mesmos. Eis a triste condição dos infelizes doentes internados ou enterrados no "Cemiterio dos Vivos". Na última plano da foto vêem-se dois insanos discutindo

Descalço, Metido Numa Roupa Repugnante, Fui Atirado no Patio Dos Martirios, Entre Uma Centena de Loucos — Horrrosa, a Alimentação e Quem Não Comer em 5 Minutos Perderá a Vez — Batalha Feroz Por Uma Torneira — Ponta pé, "Despertador" de Loucos
 Segunda de Uma Série Exclusiva Para ULTIMA HORA

Uma vez diagnosticada minha condição de "enfermo mental", conforme prova a folha reproduzida fotograficamente pelo nosso companheiro Roberto Mala, em companhia de um guarda, atravessamos as pesadas portas que separam as dependências administrativas das hospitalares. Silvío da Fonseca, permaneceu, por mais alguns minutos, palestrando com o jovem interno que momentos antes firmara minha papelada após o exame.

Minhas atitudes eram como convém a um doente de um louco, mesmo. O guarda, pondo-se a distancia, intimou: — Venha comigo! Se pode andar mais depressa, ande.

Fingi não ouvir e nem tomar conhecimento da presença do funcionário. Sem violência, segurou-me pelo braço. Deixei-me levar como um autômato. Fomos até o 3º andar subindo por uma rampa dividida em três lances, e ali tomamos um corredor à esquerda e nos detivemos diante da porta forte da enfermaria "Paulo Costa". Ali fui entregue a um enfermeiro gordo, baixinho de nacionalidade portuguesa. Mais tarde soube chamar-se Fernando. Examinou-me dos pés à cabeça. Minha indumentária era compatível com meu estado de "indigência" mental e material.

— Foi a bebida que te botou neste estado, hein rapaz? Tens pai, irmão, mãe ou outros parentes? Vagamente respondi que não. Alguns enfermos aproximaram-se. Fernando voltou a fazer perguntas: Tens chinelos, pijamas, toalha?

Fiz sinal negativo com a cabeça. O enfermeiro levou-me para uma exígua saleta que também faz as vezes de sala de curativos. Escolheu entre farrapos atirados sobre a velha mesa, uma calça e uma blusa, peças usadas e desbotadas que em algum tempo teriam sido azuis.

— Tira a roupa e vá vestindo isto. Não pode ficar calçado. Vai ficar descalço, já que não tens chinelos. Vesti os farrapos. As calças eram curtas embora larguíssimas. Privado do cinto, transpassei a barrigüela e dei um nó. Meu Primeiro Almoço — Infernal Impressão

O enfermo, na hora do almoço, embuiu um rapaz convalescente de me conduzir ao refeitório. Antes, porém, tive oportunidade de discretamente percorrer as seis enfermarias com seus sessenta leitos. A sexta e a mais sordida. Camas desprovidas de lençóis, exibiam colchões imundos. Alirados sobre eles corpos de enfermos, totalmente despidos.

Parei à porta do refeitório porque não chegara o momento do almoço. Instantes após, ouvi um tropel. Eram os enfermos que subiam apressados pelos guardas para o almoço. Entrou a primeira leva e com ela, entrei também. Apressados, afolados os desgraçados atiraram-se aos bancos de madeira. Muitos totalmente despidos e com os corpos imundos de suor, sangue, pontilhados de esparadrapo, que encobriam contusões. Vários homens passavam as mãos dos enfermos prontos de alguma coisa com leite. Chegou a minha vez de ser servido.

— Aguenta que lá vai — gritou um dos homens e atirou o prato que deslizou pela mesa, deixando cair parte da refeição. Examinei então o almoço. Tinham bom aspecto, mas pestímo paladar. O arroz cheirava a mofo e estava frio, bem como a carne e o feijão. Não consegui comer. Sómente um ovo cozido. Quanto ao leite, se insistisse poderia ver o fundo da caneca, dada a sua transparência. A balbúrdia era tremenda. La pelas tantas, um pobre desequilibrado conhecido pelo alcunha de "Alagados", entrou a discutir com o prelo forte. Este, levantou-se e aplicou-lhe violento soco nas costas. "Alagados" dirigiu ao agressor os mais cabedulos insultos, que repeliu, esbofeteando-o severamente.

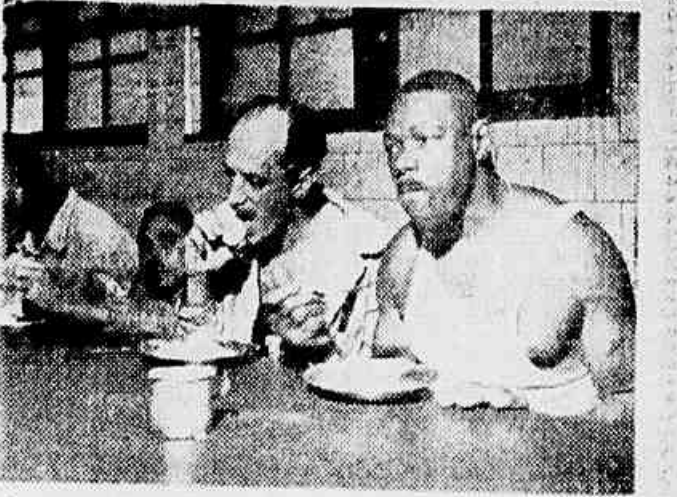
A cena foi rápida e segundos depois, ambos devoravam a pesada refeição. A todo momento os homens que serviam batiam palmas e apressavam os enfermos para que não demorassem na mesa. Os desgraçados enguliam com

sobriedade receosos de serem postos fora do refeitório antes de concluírem o prato. Vinha saber depois que o motivo de tanta pressa se prende ao fato de ser a alimentação fornecida por firma particular. Cinco minutos no máximo, foi o tempo concedido para o almoço, saindo depois para o pátio interno, o pátio dos martirios.

O Ambiente O edifício do Hospital Pedro II, é uma construção monobloco de três andares, em forma de U, tendo ao centro o pátio separado da rua por um muro e este, por sua vez, isolado da área por fortes grades de ferro. Ao passar pela porta forte entre numerosos enfermos, fui detido por um guarda de cor preta. Quería saber se tinha alguma profissão ou se trabalhava. Respondi negativamente.

Fui empurrado pela onda que desce dos refeitórios e assim me vi no pátio dos martirios. Tremendos gritos feriam meus ouvidos. Frases e pornografia saiam de muitas bocas. Sobei o terreno. Localizei uma sombra e para ela me encaminhei para melhor observar o que se passava entre cerca de cento e cinquenta enfermos entregues a si mesmos.

Dois homens negros, totalmente despidos, deitaram-se sobre o cimento aquecido pelo sol. Poucos minutos depois, seus corpos lívidos destilavam suor. Assim permaneceram os desgraçados até o sol se esconder. Num



O reporter tenta comer alguma coisa, tendo a seu lado, "Mané Besteira" o grador do hospício. Sua roupa é sempre a mesma: "Dr. Galotti e um tubarão. Tubarão da nossa miséria..."

dos ângulos do pátio, qual estalava outro enfermo permanecendo imóvel também exposto ao sol até ser chamado para o jantar. A única distração que os enfermos encontram no pátio dos martirios é uma torneira que jorra água o dia todo. Disputam-na, usando de todos os recursos. Dois deles, queriam lavar-se ao mesmo tempo. Disputaram, trocaram palavras ofensivas e quando exgotou o repertório de insultos, atacaram-se em tibia luta, trocando bofetões, engalfinhando-se, rolando pelo chão. Em torno dos contendores formou-se uma roda emoldurando o brutal quadro. Finalmente depois de vários minutos de luta, quando já ambos estavam exaustos, contundidos, ofegantes, vários doentes interferiram, pondo cobro à briga dos inconscientes.

Conven ressaltar que não houve a mínima intervenção das guardas, que não se mantêm no pátio, mas sim, em área isolada por fortes grades de ferro. A meu lado, um dos infelizes

acocorou-se atendendo exigências fisiológicas. Outro imitou-o. Levantei-me e busquei outro local, já atordoado pelo que via, e pelos inumanos gritos que feriam, concentradamente meus ouvidos. Poucos instantes pude pouso, pois cena emocionante e triste desceram-me dali. Não posso descrever a. Apenas alerto à falta de chefia do Hospital Pedro II, que doentes pacíficos, ainda jovens, não devem permanecer em companhia de outros agressivos e portadores de repugnantes taras. Tentei intervir e por cobro ao que via, mas fui repellido insanamente.

Busquei no sons o meu afastamento daquele local. Procurei um canto menos sujo e delirante no cimento. Sentia a gostosa maldade que antecede o sono, quando fui despertado por tremendo pontapé nas costas. Impellido pela dor, levantei-me num salto. Em córo ouvi gargalhadas doentes. Os loucos divertiam-se.

Até amanhã dr. Galotti, chefe do Hospital D. Pedro II.

GÓIS MONTEIRO, PELO INQUÉRITO NA IMPRENSA

"Não Vejo Demasia em Procurar Investigar-se Qual a Procedência do Elemento Motor Que a Faz Circular". Declara o Chefe do Estado-Maior Das Forças Armadas — Duas Horas, a Bordo, Para os Abrigos de Boas Vindas — Visita de Dutra — Impressões Sobre as Eleições Britânicas, os Estados Unidos e a Possibilidade de Uma Nova Guerra Mundial

O general Góis Monteiro deverá ser recebido ainda hoje pelo Presidente da República, a quem fará amplo relatório sobre a sua viagem aos Estados Unidos, onde o chefe do Estado-Maior Geral das Forças Armadas foi discutir planos e aceitar providências sobre o equipamento militar, que capite o Brasil a cumprir os seus compromissos internacionais, decorrentes não só da sua posição de membro da ONU, como de signatário do Tratado Para a Manutenção da Paz e Defesa do Continente, firmado no Rio de Janeiro em 1946.

Por isso mesmo, o ilustre militar nada quis adiantar à curiosidade jornalística, recusando-se de mesma forma a ter comentários sobre a atualidade política nacional. Fez, no entanto, uma exceção, quando o reporter revelou ao general Góis Monteiro as questões sugeridas por ULTIMA HORA, no apelo que dirigiu ao Congresso Nacional, no sentido de ser procedido amplo inquérito sobre os fundos financeiros dos nossos jornais.

Retornando dos Estados Unidos, onde fez investigações constantes, práticas corriqueiras, o chefe do Estado-Maior Geral das Forças Armadas fez-nos as seguintes declarações:

— Toda Comissão de Inquérito, que visa a esclarecer a Nação sobre sua situação e a dos órgãos que a representam — o Congresso sobretudo e o governo — são úteis, e começam por aqueles que, direta ou indiretamente, se relacionam com a defesa nacional. Julgo mesmo que o Congresso, como acontece com o Senado, nos Estados Unidos, devia poder chamar os responsáveis militares e civis, para ouvir-lhes sobre matéria referente a esse assunto ou qualquer outro de interesse nacional.

E sobre o pedido da Comissão Parlamentar de Inquérito, sugerido por ULTIMA HORA, avançou o general Góis Monteiro: — "Estou chegando agora e não posso estar em dia com as coisas que se passaram no Brasil durante a minha ausência, o que quer dizer também relativamente às condições da nossa imprensa. Mas dentro do critério que expus e pelo papel que representa a imprensa na vida de uma nação, não vejo, salvo melhor juízo, demasia em procurar investigar-se qual a procedência do elemento motor, isto é, o dinheiro, que a faz circular".

Grande Recepção Depois de permanecer cerca de três meses nos Estados Unidos, em missão do governo brasileiro, regressou ontem a esta capital o general Pedro Aurelio de Góis Monteiro. Seriam 14 horas quando o "Uruguai" atracou no Caia Mauá, mas somente depois das 16 horas pôde o chefe do Estado-Maior Geral das Forças Armadas desbar e navio, tantas foram as pessoas que o foram cumprimentar à bordo.

Desfilou, assim, cumprir o dever de presença do vice-presidente da República, ar. Café Filho, do presidente da Câmara dos Deputados, ar. Nereu Ramos, do chefe da Casa Militar da Presidência da República, general Ciro do Espírito Santo Cardoso, do comandante da 1ª Região Militar, general Zeno da Costa, do presidente do Banco do Brasil, ar. Ricardo Joffe, do embaixador Osvaldo Aranha e de numerosas outras personalidades do mundo oficial, militar e político.

Visita de Dutra O general Góis Monteiro deixou o Caia Mauá num automóvel, em companhia de sua esposa e dos ar. Café Filho e Osvaldo Aranha. Chegando à sua residência, na Gávea, lá o aguardava o ex-presidente da República, general Eurico Gaspar Dutra, que, não podendo comparecer ao desembarque, fez questão de visitar o seu antigo auxiliar e colaborador no mesmo dia de sua chegada.

Na sua residência, pouco depois que o general Dutra se retirou, compareceram também, em visita ao general Góis Monteiro, o ministro da Fazenda, ar. Horácio Lacerda e o general Newton Cavalcanti, antigo chefe da Casa Militar da Presidência da República, e que acaba de pedir reforma do serviço ativo do Exército.

O Reporter Chega Adiantado Mais tarde, o general Góis Monteiro recebeu o reporter. De fisionomia alegre, apresentando boa saúde, o chefe do Estado-Maior das Forças Armadas foi logo dizendo: "Vou está chegando muito adiantado. Sobre o que eu fiz fazer

nos Estados Unidos, nada posso revelar, antes de conversar com o Presidente da República, com o ministro das Relações Exteriores e com as autoridades militares, sob pena de quebrar a ética. Tenha paciência. Espere mais alguns dias, e penso que poderei dizer alguma coisa de interesse para os brasileiros".

"Niente" de Político O reporter, que faz perguntas sobre alguns assuntos polêmicos de autoridade política: a reforma constitucional, a autonomia do Distrito Federal, a formação do novo partido.

— Como é senhor veio para casa em companhia dos ar. Café Filho e Osvaldo Aranha, já deve estar, a esta altura, bem informado — lembrou o jornalista. O general sorriu, e fez o seguinte comentário:

— "E, parece que tudo vai bem. Depois que eu abri a estrada de Caspary, "au clair de la lune", todos puderam transitar por ela calmamente. A estrada é boa."

Deixa em muito o comentário. Depois de novo maliciosamente e rematou: — "Mas nada tenho a dizer, afasado que estou dos acontecimentos de política nacional, "niente"."

As Eleições Britânicas O recuso era perguntar sobre a política internacional. Como teria o general Góis Monteiro, já a bordo do "Uruguai", recebido a vitória de Churchill nas eleições inglesas?

— "O Império Britânico — respondeu o general — está atravessando uma grande crise, talvez das maiores crises da sua história. Mas o seu povo é sem dúvida de grande salubridade e experiência. E, nessas horas, sabe demonstrar que aprendeu a lição da história, graças ao mecanismo flexível das suas instituições, procurando sempre as soluções mais adequadas".

Impressões Norte-Americanas Da Grã-Bretanha, passamos para os Estados Unidos. Que impressões trouxe o chefe do Estado-Maior Geral das Forças Armadas dessa sua segunda viagem à república do Norte?

— "Verifiquei realmente certas modificações profundas, depois da guerra, naquele grande país, de trabalho e prosperidade sem par no globo. Creio que essas mudanças resultam da responsabilidade e da gravidade do momento que está dando outro caráter à vida da nação norte-americana".

A Candidatura Eisenhower O reporter fez uma alusão à possibilidade de ser levantada, para a sucessão de Truman, a candidatura do general Eisenhower, ao que o general Góis Monteiro fez as seguintes considerações:

— "Teria que dizer muitas coisas ainda sobre os Estados Unidos, inclusive sobre esse assunto. Mas é preciso ver que as candidaturas de militares nos Estados Unidos, quando surgem, em nada parecem com as candidaturas militares em países latino-americanos".

A Hipótese da Guerra Fuzemos, por fim, antes das despedidas, uma pergunta sobre a guerra. Acreditava-se próxima ou remota?

O general Góis Monteiro não tocou a resposta, fazendo a respeito uma digressão, da qual se poderá tirar dedução conclusiva.

— Na situação em que se encontra o mundo, não nego que exista possibilidade de uma guerra. Há, evidentemente, o elemento, que poderia garantir a paz, a ONU, está dividido, e o mundo também está. Sendo assim, há sempre ameaça de guerra".

Adquira o seu apartamento na GLÓRIA

EM FRENTE AO MAR • NO CENTRO DA CIDADE • 50% FINANCIADOS A LONGO PRAZO E O RESTANTE COM GRANDES FACILIDADES DE PAGAMENTO

No Edifício GLÓRIA-MAR
 descontinando o mais
 deslumbrante panorama
 da Guanabara

CONSTRUÇÃO
 INICIADA

ÚLTIMOS APARTAMENTOS

O Edifício Glória-Mar constitui um bloco da moderna concepção arquitetônica, com frente para o mar — Av. Augusto Severo e Jardim da Glória. Os apartamentos têm situação privilegiada e são dotados de todo o conforto indispensável à moradia moderna.

EDIFÍCIO

Glória-Mar

Av. Augusto Severo, 90 - Glória

- de 1 sala e 2 quartos
- de 1 sala e 3 quartos
- de 2 salas e 3 quartos

cozinha, banheiro e dependências de empregados.

AMPLAS LOJAS

PROJETO E FISCALIZAÇÃO: ARQUITETO OSCAR NIEMAYER
 INCORPORAÇÃO: CIA. BRASILEIRA DE EMPREENDIMENTOS ECONÔMICOS
 CONSTRUÇÃO: CONSTRUTORA MELLO CUNHA S. A.

VENDAS C.I.I.C.

Edifício NILOMEX
 Av. Nilo Peçanha, 155-4.º and. - Tel. 52-0366

Veja Publicidade

FIAT PULGA

Conversível, com 4 meses de uso, 9 mil quilômetros, cor azul. VENDE-SE por Cr\$ 40.000,00 com parte financiada. Tratar com Dona Dora - Tel. 43-2241

Em Saint Germain Des Prés



O barbaço é Lutherano, filósofo existencialista italo-germano; do seu lado, Beatriz, e, na extrema esquerda, Germaine, jovem pintora de vanguarda. O ambiente: "Café de Flore"

Reportagem de JUSTINO MARTINS (Correspondente de ULTIMA HORA na Europa)

DESDE seis meses atrás, Beatriz Costa, a portuguesa que o Brasil adotou, está ocupando sem cerimônia a mesa do "Café de Flore", em Paris, onde Jean-Paul Sartre compôs antes da guerra o seu hoje famoso coquetel filosófico chamado "existencialismo". Elegante e vestida pelos costurheiros da Rive Droite, ela passeia a sua atraente e irrequieta figura por entre a indumentária extravagante e simbólica dos últimos adeptos do Sartreismo, confessando-se apaixonada pelo quarteirão de Saint Germain des Prés e a humanidade cosmopolita.

— Estabelecimento meu quartel-general no "Flore", — diz ela —, sem programa e sem esboço. Trataram-me bem aqui, eis tudo. Não aconteceu o mesmo no Brasil? Quando cheguei ao Rio, tinha quinze anos de idade. Ainda lá estou, e pretendo continuar.

Ela e Sartre

Beatriz vive num luxuoso hotel de Champs Elysées, mas desde as quatro da tarde pode ser encontrada, invariavelmente, na mesa número 12 do "Flore", onde fica até altas horas da noite, recebendo as homenagens dos jovens intelectuais e artistas (por vezes falsos) que a sua simpatia e o seu espírito caracol conquistaram.

— O mundo fala mal de Saint Germain, sem razão, — diz ela —. Ao lado de Champs Elysées e dos grandes boulevards parisienses, isto aqui, pode ser considerado um colégio. Não, nos boulevards, a gente não pode passar sem ser aturada pelos turistas americanos sequeiros da "aventura francesa". Aqui, eles me respeitam e até me

confundem com a Simone de Beauvoir, a companheira de Sartre.

Entre os amigos "existencialistas" de Beatriz, contam-se o poeta Gabriel Pommerand, o homem cujas conferências estéticas são proibidas pela polícia (uma vez, ele interrompeu o sermão do famoso Padre Riquet, dentro da Notre Dame), o pintor Audran, cuja cabeça lembra um pagão da Idade Média em jejum, e, por vezes, o próprio Jean-Paul Sartre que, em suas raras noites atuais de descanso, desce do apartamento vizinho para deixar-se novamente admirar no "Café de Flore". Mas desde um mês atrás, Sartre cedeu o seu lugar a Beatriz, transferindo-se para Capri, onde há sol e água, duas coisas que lhe faltavam outrora quando era pobre.

— O homem é impressionante, — diz Beatriz, referindo-se ao seu ilustre amigo. — Olhando-o, tem-se a impressão de que ele está com um olho aqui e outro em Niterói. Já li tudo dele, desde a "Respostas" até o "Diabo e o Bom Deus".

Estas duas Venus da praia gozam o calor do sol litoral meridional da Itália e, com sua graça, tornam as coisas mais agradáveis para o restante dos banhistas

Tudo Azul...



Em Paris, Beatriz Costa Se Torna Amiga de Jean-Paul Sartre e Passa a Ocupar a Mesa Onde o Filósofo Cozinhou o Seu Existencialismo — Ela Promete Revolucionar o Teatro Brasileiro em Sua Volta, Empregando Parte de Suas Economias Numa "Nova" Experiência Sensacional

Ultima Hora
PREÇO DO EXEMPLAR CRUZEIRO

ANO I — RIO, 1 DE NOVEMBRO DE 1951 — N. 122

Misturando com moderação as taças de café e os cálices de conhaque, Beatriz sorri para todos e observa do seu posto a chegada e a saída da fauna internacional, que desfila pelo "Café de Flore" desde o entardecer, enquanto os garçons desmanolam o seu ballet diante dela.

— Aqui me tratam como quem paga, — diz ela —. E o proprietário já me ofereceu caderno. Entretanto, vou encontrando o que me interessa: muito elemento humano curioso, alguma inteligência e, sobretudo, ideias novas para o futuro.

E revirando os seus grandes olhos negros, chocada:

guardar com Heidegger, juntou uma gota fatalista de Dostoiévsky, uma dose de angústia kafkiana e serviu tudo no estilo direto e seco do americano Faulkner. Escreveu aqui nesta mesa e ficou famoso. Hoje

senhora se inclina para ela e pergunta-lhe: — Eu não dormiria hoje, senhorita, sem saber que língua você está falando.

— É a língua de Trás-os-Montes, — responde Beatriz, em português mas logo emenda, em francês: — C'est le brésilien, Madame. Le carioca!

A mulher exulta e a atriz retoma a sua doutrinação entre os gênios:

— Paris tem muita coisa boa para nos ensinar, mas também tem muito droga, o que nos consola. O teatro brasileiro me dá grandes esperanças. Estou entusiasmada com as notícias que me trazem do Rio. Eu espero com o meu novo gênero, também participar desse impulso, contribuir com a minha parte, retribuir aos brasileiros todo o favor que me dispensaram durante vinte anos de revista.

Mas qual será o gênero "novo" de Beatriz Costa? Ela não diz, não explica, não deixa imaginar. No tom em que ela anda, tudo pode acontecer e tudo se pode esperar. A menos que esse "tudo" não passe de uma conversa de "gênis" das seis horas, como, em Paris, se chama aos frequentadores do "Café de Flore".



"No dia em que instalarem chuveiros em St. Germain", diz Beatriz olhando o relógio e as orelhas de seus amigos, "haverá uma revolução social"

— Revista? Parei com isso, meu filho. Pretendo fazer algo de novo, quando voltar ao Rio. O contato com Saint Germain des Prés ajudou-me a afastar as teias de aranha dos olhos. Li e reli muito nesta mesa do "Flore", discuti, outro tanto e estou tomando as minhas decisões para o futuro. A revista me deu dinheiro para vir passar esta temporada em Paris, sem preocupações e com tempo para bem observar o teatro europeu. Voltando, penso reservar um pouco de dinheiro para uma experiência sensacional...

Mas Beatriz prolonga a reticência, sem nada esclarecer. É segredo profissional.

— Estou me documentando, — diz ela. Documentação humana, por um lado, e literária, por outro.

E dizendo isso, Beatriz bate sobre um volume do romance "Le Questionnaire", do alemão Ernst von Salomon, que ela acaba de comprar. Um brasileiro que nos escuta, está de boca aberta, como quem pensa: "Pá ver: eu não sabia que ela era assim, tão culta!"

O Coquetel de Sartre

Como a conversa degenera irreversivelmente para a literatura, escuto-a dizer: — Há muita pureza em Saint Germain. Esses meninos e essas moças me comovem e me atraem. Vim a Paris para ficar apenas três meses. Já lá vão oito que aqui estou e ainda não penso em voltar. Estou enriquecendo, verdadeiramente, o meu espírito com eles.

E, mostrando-me os jovens: — Veja, no dia em que instalarem chuveiros neste quarteirão, haverá uma revolução social, como a da queda da Bastilha. Tome o Sartre para exemplo. Contaram-me que, antes da guerra, ele era um obscuro e humilde professor de filosofia em ginário. Até os alunos riam de sua sujeira. Sartre morava num quarto da Rue de Saine, entre baganas, jornais velhos, e recebia os amigos estirado num leito encardido... Misturou Kirkie-

só vem ao "Flore" nos dias de folga, para ver os turistas que procuram a ele mesmo. E vem limpo, difícil como um cavalo de corrida. Uma revolução!

Revolução é também o que parece ter-se operado em Beatriz Costa, rainha do teatro popular brasileiro. Ela se mostra entusiasmada com o que está conhecendo em Paris.

— A melhor coisa que vi na França e na minha vida, foi o "Edipo", de André Gide, interpretado por Jean Vilier. Aliás, esse Vilier, que também vi no Festival de Avignon, com Gérard Philipe, é, na minha opinião, o melhor ator dramático da França... O Pierre Brasseur? Um ator wagneriano, grande petaga e admirável voz.

O Brasil, Sua Esperança

Beatriz fala pelos cotovelos, em voz alta, como se estivesse no palco, desafiando a curiosidade dos turistas vizinhos. Uma



Sorriso e voz de "Traz-os-Montes" com gíria e sotaque carioca, Beatriz bebe café com conhaque e promete revolucionar o teatro brasileiro em sua volta

A arte de Seduzir os HOMENS



Muitas "celebridades" não foram para mim senão "flirts" sem quaisquer consequências — Sempre que o desejei, os homens se apaixonaram por mim — Achei nisso o mesmo prazer do amor-próprio satisfeito que um homem pode encontrar na conquista de uma mulher — Um dos grandes segredos da arte de seduzir consiste em nunca dizer "não"...

OITAVA LIÇÃO — O FLIRT Exclusivamente para ULTIMA HORA



"Não dizer não" nem por isso equivale a dizer "sim", mas enquanto um homem puder ouvir "um dia", "talvez", "quem sabe", criam vocês que terão nele um amigo e conseguirão transformá-lo nos poucos o seu amor em uma fiel camaradagem... Esse o pensamento de Martine Carol, a belíssima estrela de "Os Amores de Carolina"

seu trabalho deverá observar esse preceito. Quando estou filmando, gosto de arrastar ao diretor, a "estrela", no chefe eletricitista, ao menor dos figurantes. Não quero isso dizer que... (ainda a mesma)

O problema da elegância é de importância para a mulher que deseja seduzir. Esse será o assunto que a bela "professora" Martine Carol examinará na nona lição. "A elegância — afirma a atriz de França Filmes — é feita, antes de tudo, de sobriedade e harmonia. O gosto de medida e da harmonia falta completamente às americanas, na opinião da estrela de "Os Amores de Carolina"

Um dos grandes segredos da arte de seduzir consiste em nunca dizer "não". Não dizer "não" nem por isso equivale a dizer "sim", mas enquanto um homem puder ouvir "um dia", "talvez", "quem sabe", criam vocês que terão nele um amigo e conseguirão transformá-lo nos poucos o seu amor em uma fiel camaradagem...

Um dos grandes segredos da arte de seduzir consiste em nunca dizer "não". Não dizer "não" nem por isso equivale a dizer "sim", mas enquanto um homem puder ouvir "um dia", "talvez", "quem sabe", criam vocês que terão nele um amigo e conseguirão transformá-lo nos poucos o seu amor em uma fiel camaradagem...

Um dos grandes segredos da arte de seduzir consiste em nunca dizer "não". Não dizer "não" nem por isso equivale a dizer "sim", mas enquanto um homem puder ouvir "um dia", "talvez", "quem sabe", criam vocês que terão nele um amigo e conseguirão transformá-lo nos poucos o seu amor em uma fiel camaradagem...



Outro ângulo do grupo existencialista: Beatriz entre Lutherano e Germaine, ainda no "Café de Flore"

Bastidores Internacionais

(De France Presse, especial para ULTIMA HORA)

Conversa e Etiqueta

Num jantar em Ottawa, a princesa Elisabeth privou todos os convivas de comerem o "hors d'oeuvre". Não que lhes quisesse impor o regime de austeridade... mas, empenhada em conversa animada com um vizinho, esqueceu-se do prato. A etiqueta manda que ninguém comence a comer enquanto a herdeira não o fizer. Subitamente, a princesa se lembrou, olhou para o prato e disse: "Ah, não quero isto, não..." O criado veio, tirou-lhe o prato, e — como a princesa não começara a comer — tirou também de todos os outros participantes do jantar... Vela



O peixe. Nessa hora, a princesa tinha terminado a conversa... E o jantar prosseguia normalmente.

Já lhes confiei muitas indiscrições sobre Martine Carol. Vou confiar-lhes ainda outras, essas absolutamente sensacionais: Martine Carol deixa-se todas as noites às 10 horas, não mais frequente determinado cabaré, e está apaixonada. Que escândalo!

Há pior: ela vive atualmente em uma das mais belas propriedades da Côte d'Azur e é vizinha de Rita Hayworth. Traja calças de homem e passa quase todas as noites na praia ou em uma das lanchas mais rápidas da costa... Nem ao menos pensa ir ao cassino e, malgrado tudo quanto lhe tem contado a publicidade jornalística, pensa ainda menos em seduzir a quem quer que seja. Eis, aliás, o que lhe seria de todo impossível, pois ela não vê ninguém, ninguém e não ser a única pessoa que lhe interessa no mundo.

E, após as indiscrições, um pequeno anúncio, (valho-me da minha estrela no jornalzinho): "Martine Carol precisa de um grande apartamento em Paris: sala, peças, duas salas de banho; de preferência em Passy ou Neuilly..."

Crimes que abalaram o Rio

*** O Alferes Almada ***

Reportagem Retrospectiva de Joaquim Moreira de Melo
Ilustração de José Geraldo



13—Almada saiu à rua procurando a esposa. Perguntando a uma senhora das redondezas, reconheceu-a imediatamente de mãe indolente e de língua afiada, esta começou a fazer rodeios, dizendo-lhe que, se não contasse nada a ninguém, far-lhe-ia sérias revelações...



14—E contou. Contou que, durante sua ausência, sua esposa se apaixonara por um rapaz das redondezas, ainda imberbe, que poderia ter de 15 para 16 anos. E que, após sua chegada, passaram a encontrar-se num barraco do mar de São Carlos.



15—Este barraco, para onde Almada se dirigiu incontinenti, louco de fúria e de ciúme, havia sido comprado por ele para se distrair nos fins de semana, fugindo ao bulício da cidade. Para alcançá-lo subiu-se uma ingrata ladra.



16—E, realmente, sua mulher lá estava. Estava só, numa das janelas. Mas Almada julgou ver, descendo o morro, um vulto que suspeitou tratar-se do seu amante. E dentro do barraco havia indícios claros de que sua mulher estivera acompanhada.

Aumento Para os Funcionarios da Prefeitura

COM ESTE SALARIO NÃO PODEMOS VIVER

30 MIL SERVIDORES GANHAM APENAS 1.580 CRUZEIROS, QUANTIA INSUFICIENTE PARA O ALUGUEL DE UM SIMPLES QUARTO DE PENSÃO — DESCANSO SEMANAL REMUNERADO PARA OS DIARISTAS — EFETIVAÇÃO DOS EXTRANUMERÁRIOS COM MAIS DE DOIS ANOS — PAGAMENTO EM DINHEIRO DOS VENCIMENTOS ATRASADOS

TABELA PLEITEADA

Letra	Atual	Aumento	Porcentagem
A	1.200,00	1.100,00	91%
B	1.310,00	1.200,00	83%
C	1.440,00	1.300,00	76%
D	1.580,00	1.400,00	69%
E	1.720,00	1.500,00	63%
F	1.900,00	1.600,00	57%
G	2.170,00	1.800,00	46%
H	2.580,00	2.000,00	38%
I	2.990,00	2.200,00	33%
J	3.620,00	2.600,00	27%
K	4.310,00	3.000,00	23%
L	5.160,00	3.500,00	19%
M	6.080,00	4.000,00	16%
N	7.230,00	4.500,00	13%
O	8.400,00	5.000,00	11%



FLORES DA SAUDADE

Os floristas receberam uma reclamação o tabelamento baixado pela Comissão Local de Preços. Uma única exceção fizeram. Trata-se do preço para os agapanthos roxos. Mais baratos que os brancos, tabelados a 18 cruzeiros o metro, não dão margem de lucro, o que só aconteceria, caso pudessem ser vendidos por Cr\$ 20,00. O tabelamento, segundo os negociantes, evitará as discussões com os fregueses. Estes já sabem, de antemão, os preços, e nada lhes poderão reclamar. E será pelo menos o consolo do dia, poder levar a cada família, o preço florido de uma recordação num dia que é feito de irreparável saudade.



COLUNA da CIDADE

A VOLTA

A vida do carioca — do carioca que trabalha sem horário, snindo de um emprego para entrar em outro, com a cabeça cheia de contas e preços, no drama terrível do orçamento doméstico, pouco tempo lhe oferece para cultivar a memória dos entes caros, que se foram e deixaram um vazio no coração da gente. Cada chefe de família, depois da expedição que representa a ida ao trabalho e a volta ao lar, dorme o sono pesado que se segue a estafa de uma jornada penosa, da qual se deserta afobado, para reencetar, pela manhã, sem intervalo de lazer, a luta de um novo dia cheio de encargos e obrigações. Cada qual vive atribulado pelos seus próprios problemas e hoje ninguém mais tem horas vazias reservadas à meditação.

As próprias donas de casa, outrora mais descansadas, vivem disputando com as horas a realização do seu programa doméstico, agravado pelas contingências mais difíceis das provisões de boca, da falta d'água e da luta pela busca de um teto acessível às pessoas de cada um.

Mas amanhã tudo isso tem de parar

Nos lares ricos, como nos lares pobres, qualquer que seja a fatura ou a privação, o sentimento das criaturas bem formadas se voltará para aqueles que não regressarão mais.

Colocados em face do problema da morte — os homens se igualam e o dia de Finados é uma advertência que devem ouvir, como lição eterna contra suas vaidades, seus luxos, sua cupidez e suas compelições.

Dia de saudade, de ternura e de recordação.

Brasadeiras de flores para aqueles que não podemos mais enlaçar com os braços.

Dia em que eles todos voltam, reconstituindo o patrimônio de amizades e reunindo também, no diálogo com os mortos, o nosso maior e verdadeiro tribunal.

leira de Assistência. Adiantou-se, entretanto, que se aparecesse alguma alma caridosa que se compadecesse dele, que quer apas um carrinho para poder trabalhar, deixaria que D. Darcy pudesse socorrer a outro necessitado. O carrinho — disse — poderia ser mesmo sem motor, que ele com-

CARNE ESTA SEMANA NO DOMINGO

Em virtude de sexta-feira ser dia de Finados e consequentemente não funcionarem os estabelecimentos atacadistas, frigoríficos e matadouros, o Departamento de Abastecimento da Prefeitura transferirá esta semana, para domingo a distribuição de carne ao público que vinha sendo realizada aos sábados. Assim, na sexta-feira, os açouques não serão supridos.

Ultima Hora

ANO I - RIO, 1 DE NOVEMBRO DE 1951 - N. 122
Administração, Redação e Oficinas
Av. Pres. Vargas, 1.988 Fone: 43-2936
Este caderno não pode ser vendido separadamente

2ª SEÇÃO



O PROBLEMA DIFÍCIL DA MAE QUE TRABALHA FORA

maior atualidade, numa hora em que avulta o número de mães de família chamadas a exercer suas atividades em diversos setores diferentes

Numa série de três reportagens, Olga Obry realiza um inquérito com as jovens cariocas que sabem combinar a vida do lar com as exigências da profissão. Nesta primeira, publicada na segunda página, mostra como estavam ainda desprovidos de creches e jardins de infância e como deve ser diligente uma dona de casa que arca também com as responsabilidades de um mister extra doméstico. Focaliza, assim, um problema da maior atualidade, numa hora em que avulta o número de mães de família chamadas a exercer suas atividades em diversos setores diferentes



Deseja um Carrinho Para Poder Trabalhar

Em nossa redação, Pedro Augusto conta a sua história. Há 35 anos, na explosão de uma dinamite, perdeu a mão direita. Não deixou de trabalhar por isso. Foi, durante 18 anos, funcionário da Secretaria do Interior, em Belo Horizonte. Um dia, porém, um ferimento na perna direita resultou em complicações e ele acabou tendo que amputar esse membro. Há tempos, ganhou uma perna mecânica, que, entretanto, não resolveu a sua situação, pois o seu uso lhe traz grandes dores. Praticamente, por isso, de um carrinho, a fim de ganhar a vida vendendo bilhetes de loteria. Nesse sentido, vai apelar para D. Darcy Vargas, por intermédio da Legião Brasi-

PRÊMIOS PARA TODA A FAMÍLIA!

JUPERCI MUNIZ DA SILVA, da Penha, ganhou a bicicleta com o talão n.º 3.005. Nos seus 18 anos, é um bom rapaz, trabalhando e estudando. Perguntamo-lhe se estava alegre. Disse que sim. Mas não deu o melhor sorriso para o repórter e o fotógrafo. É o tipo exato do rosto fechado, embora satisfeito. Lê na segunda página a seleção sobre o concurso Rádio Club do Brasil e ULTIMA HORA. E continue.

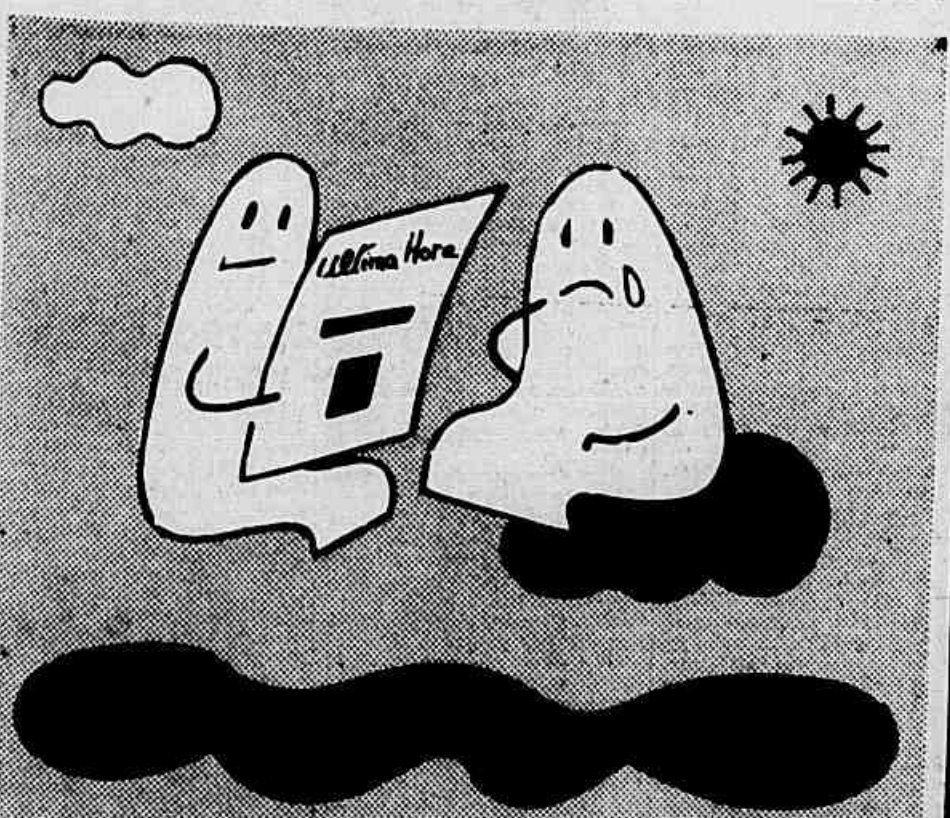


PEDEM OS INDUSTRIÁRIOS PARTE NOS LUCROS E SEMANA INGLESA

Principais reivindicações da Convenção Sindical — Declarações do Senhor Waldemar Viana, do Sindicato de Bebidas, Sobre as Reivindicações Trabalhistas (Texto na 3.ª pag.)

FINADOS

(Charge de NASSARA)



UMA ALMA — Você já viu a que preços chegaram as flores?...
A OUTRA — É verdade. Dá vontade de chorar por elas...

PATRONO DO PROFESSORADO



A direção do concurso PATRONO DO PROFESSORADO já está recebendo das colégias as urnas acompanhadas dos respectivos mapas de votação, que podem ser encaminhados à Av. Presidente Vargas, 1.988 (Leia texto na 2.ª página)

OS CAPITÃES DA IMPRENSA

Vender jornal ao sol e chuva, sabe lá o que é isso? Numa cidade como a nossa, que já anda beirando a casa dos três milhões de habitantes, a tarefa, então, requer da classe composta de tantos poucos para servir a tantos, finura de trato, dedicação e inteligência. Tal qual o estrategista, que traça seus planos, para não perder uma batalha, também os capitães da imprensa, como verdadeiros capitães da imprensa, dependem de uma organização metódica a fim de vender na sua exaustiva profissão. Para isso, muito depende também das qualidades do capitão, entre as quais avultam a honestidade e a simpatia. Quem não conhece o jornaleiro de seu bairro? Quem com ele não bate o seu papinho, enquanto espera condução para o bante?



Começemos por Vicente Joia. Verdadeiro veterano da profissão, Joia tem mais de metade de sua existência dedicada à venda de jornais, pois, contando 44 anos de idade, há 29 exerce sua atividade nesse setor, lá para as bandas da zona leopoldinense. Vicente Joia, italiano de nascimento mas brasileiro de coração e casado e tem verdadeiro amor à sua profissão. Atualmente é capitão do Subúrbio da Estrada de Triagem à Ca-

Gordas subvenções e nenhuma escrituração PERGUNTAS DO JORNALISTA AO PADRE EURICO CAVALCANTI, ASSISTENTE ECLESIASTICO DE UMA FELIZARDA "FEDERAÇÃO", CONTEMPLADA COM MILHÕES DE CRUZEIROS (Texto na 2.ª pag.)

REPORTAGEM DE Edmar Morel

MAGICA COM O DINHEIRO DOS CIRCULOS OPERARIOS

Barômetro ECONOMICO

CAPTAÇÃO DE RECURSOS E GESTÃO ADEQUADA

A gestão dos recursos a serem aplicados nos empreendimentos em estudo na Comissão Mista Brasileiro-Americana deverão ser confiados a uma entidade bancária, um banco de investimento, segundo o esclarece o ministro da Fazenda. Ninguém deve ter mais dúvida a respeito da conveniência de se adotar uma modalidade como essa para a aplicação de recursos financeiros que o governo venha a captar, principalmente nos casos de investimentos em serviços industriais do Estado. Um dos motivos das deficiências dos serviços públicos é, sem qualquer dúvida, o Código de Contabilidade e o espírito que se criou em torno da sua observância por parte de toda a máquina administrativa.

EXEMPLOS CONCRETOS

Para que se tenha uma ideia do que seja a administração de um empreendimento industrial do Estado, dentro das normas do Código, "aperfeiçoadas" pela jurisprudência, basta considerar o que está acontecendo com a destilaria de Maracá. O resultado da venda de sua produção deve e está sendo recolhido cada dia à Delegacia Fiscal no Salvador. Quanto ao custeio das despesas da destilaria, processa-se com as dotações consignadas no orçamento federal, mediante previsões lançadas com bem mais de um ano de antecedência... Isso, sem considerar as naturalíssimas delongas burocráticas no fornecimento de numerário, com que lutam todos os serviços públicos, principalmente os sediados fora do Distrito Federal.

E' evidente que, nesse regime, uma indústria não pode operar de forma adequada. Mas, não são as empresas industriais do Estado não prejudicadas no seu funcionamento, pelo regime de gestão dos dinheiros públicos consubstanciado no Código de Contabilidade. Um trabalho de pesquisa e produção de petróleo, por exemplo, para ser levado a termo em larga escala, precisa libertar-se das limitações impostas pelo orçamento federal, sem o que não poderá ser programado e posto em prática em vários anos, com a continuidade de que carecem os serviços públicos, praticamente paralisados cada início de ano.

FLEXIBILIDADE DE AÇÃO

Não bastaria, portanto, a captação de recursos de vulto destinados à solução do problema do petróleo, sem

um adequado regime de gestão desses recursos. A frota petrolífera atual, como a futura, bem maior, operaria em péssimas condições de rentabilidade dentro do regime do Código, se é que poderia mesmo operar. Uma medida idônea para complementar a captação de recursos, pertencente à sua gestão flexível, é indispensável aos múltiplos empreendimentos exigidos pela solução do problema do petróleo. Isso é coisa, aliás, que se torna patente a quem se detenha no estudo de tal problema, em busca de uma solução para ele.

Os responsáveis pela realização de empreendimentos dessa natureza só poderiam aceitar o encargo, com observância dos princípios e normas de contabilidade vigentes na máquina administrativa do Estado, se não conhecessem o mundo de entraves que daí lhes adviriam. Mas, poucos homens capazes deste país desconhecem a ineficiência flagrante da nossa administração pública e as suas causas fundamentais, no regime de gestão dos recursos do Estado. Sabem

RECURSOS DE VULTO E BOA GESTÃO

Sem que se conjuguem essas duas condições, a solução do problema do petróleo tenderá a retardar-se de maneira extremamente perigosa para o futuro da economia do país. Há que captar recursos bem maiores do que os reclamados por outros problemas nacionais; e há que confiar a aplicação desses recursos a homens capazes de geri-los com o máximo de rendimento e com a responsabilidade pelo êxito dos empreendimentos programados. Isso subentende, é óbvio, confiança na capacidade técnica e na probidade financeira dos homens que assumam tal encargo. A contrapartida a essa confiança será, por certo, a responsabilidade assumida e convenientemente vigiada. Só assim será possível realizar obra séria, num campo de atividade que está a reclamar um programa oficial condizente com as necessidades nacionais quanto ao suprimento dos derivados do petróleo.

MERCURIO

O BANCO DE INVESTIMENTOS E A QUESTÃO DO PETRÓLEO

Orientou-se muito bem o ministro da Fazenda ao preconizar a criação de um banco de investimentos para aplicar os recursos financeiros necessários à solução dos problemas do petróleo, em estudo na Comissão Mista Brasileiro-Americana. Se tais recursos fossem geridos no regime do Código de Contabilidade da União, ficariam comprometidos os empreendimentos, não deve haver dúvida a tal respeito. Coisa semelhante deve ser imaginada e levada a efeito quando o poder público resolver enfrentar o problema do petróleo, cuja solução as leis vigentes deixam a seu cargo. Já expusimos nesta coluna a possibilidade de se captarem amplos recursos para a solução de tal problema, um dos mais sérios com que se defronta a nacionalidade. Por maiores que fossem, porém, os recursos financeiros a aplicar em petróleo, os empreendimentos estatais poderiam retardar-se ou mesmo fracassar dentro do regime normal de gestão dos dinheiros públicos, no Brasil. É indispensável que, no caso do petróleo como nos de serviços industriais, em geral, a gestão dos recursos se processe com a adequada flexibilidade, para que se obtenha rendimento do esforço despendido.

que a aplicação de recursos para a solução do problema do petróleo tem de processar-se com a necessária flexibilidade, ou o problema não será resolvido.

PRINCIPAIS REIVINDICAÇÕES DA CONVENÇÃO SINDICAL — DECLARAÇÕES DO SR. WALDEMAR VIANA A "ULTIMA HORA"

O sr. Waldemar Viana, delegado do Sindicato dos Trabalhadores em Bebidas na Convenção Sindical desta capital, interrogado pela reportagem sobre os objetivos dessa convenção, declarou que os trabalhadores estão procurando se organizar para conquistar suas reivindicações e ao mesmo tempo ajudar o Presidente da República, atendendo, destarte, aos seus apelos. E adiantou:

De fato, temos muita coisa a pleitear das autoridades. Os salários das classes dos institutos, por exemplo, são relativamente elevados. Em muitos conjuntos residenciais os contribuintes pagam até 800 cruzeiros por mês, o que é muito, tendo-se em vista os níveis de salários atuais.

CONTRASTE COM O SALÁRIO MÍNIMO
O sr. Waldemar Viana, que presidiu a 2ª sessão da Convenção Sindical, afirmou que os salários das residências contrastam com o próprio salário mínimo que deverá ser decretado brevemente pelo sr. Getúlio Vargas. E adjuntou:
— Como a Comissão estabeleceu o mínimo de 1.200 cruzeiros para um trabalhador se os institutos de previdência cobram aluguéis de 800 cruzeiros? Pediremos às autoridades a sua redução. Para isso foi

escolhida uma comissão para estudar os estudos respectivos. **A SEMANA INGLESA**
— Por outro lado, não podemos deixar de exigir das autoridades um direito que outras classes já usufruem: a semana inglesa aos sábados. Evidentemente, não nos interessa trabalharmos uma hora a mais de segunda a sexta-feira e menos nos tempos sábados. Porque queremos descansar com outras classes. E um direito que reivindicamos os trabalhadores na indústria por intermédio desta Convenção.

NECESSARIA A PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS

Finalizando as suas declarações, acentuou o presidente da Cooperativa dos Trabalhadores na Indústria de Bebidas: "É necessária e urgente a regulamentação do dispositivo constitucional que concede aos empregados a participação nos lucros das empresas. Apoiamos o projeto que transita no Parlamento Nacional com essa finalidade. Estamos certos de que o proletariado não perderá essa batalha contra os tubarões. O sr. Getúlio Vargas está do nosso lado. Ajudem-no, é a nossa palavra de ordem. A Convenção enviará um memorial ao sr. Getúlio Vargas pedindo o apressamento da votação do aludido projeto. Nosso movimento conta com a colaboração de vários sindicatos. E os trabalhadores já compreenderam que precisam se organizar, dentro das entidades sindicais, para melhorar seu nível de vida."

XADREZ

PROBLEMA

— 3 —

Mate em três lances. (Solução no 7.º

página).

ERRO COMUM

Dois males comuns a sempre presente na prática dos mestres. A o erro relacionado com apropriação indevida de material. A existência longa formas as mais surpreendentes em certas partidas. O jogador por mau hábito não depende enorme sacrifício na posição e vitalidade de suas peças. Assim aconteceu nesta partida.

18. e Campanheiro Sorvético, Alencar 1951.

1. P4P F4B2
2. C4D4 P4D
3. C4R B5C
4. F4T4R B5C

Numerosas partidas de torneio mostraram necessidade desta tomada. Se 4... — B4T; 5. P4P — P4R; 6. P4R — B5C; 7. B5C — C4R; 8. C4R — P4D; 9. P4D — P4R; 10. C4R — P4C; 11. D4D com

Ultima Hora na AVIAÇÃO

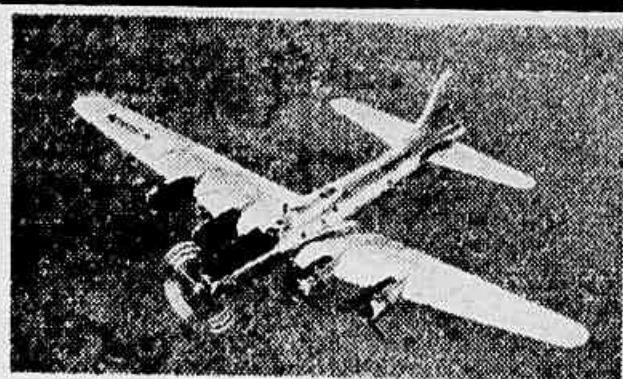
CRUZEIRO DO SUL

A Cruzeiro do Sul realizou o vôo inaugural da nova linha aérea internacional, Brasil-Bolívia, partindo do Rio de Janeiro e escalando em São Paulo, Aracaju, Campo Grande, Curitiba, Belo Horizonte, Goiânia, Brasília, Cruz da Serra e Corumbá. Em homenagem ao Governo boliviano, a viagem inaugural se estendeu até La Paz. Os vôos regulares, com passageiros e carga, terão início no próximo dia 3 de novembro, partindo o avião do aeroporto Santos-Dumont às 7.15 hs.

I. C. A. O.

Está sendo realizada em Buenos Aires uma reunião extraordinária regional de navegação aérea destinada a prosseguir os trabalhos iniciados em Petrópolis em 1947. Nesta reunião para as regiões da América do Sul e do Atlântico Sul se examinarão detalhadamente as facilidades da navegação aérea, a localização e tamanho dos aeroportos, estações de meteorologia, outros serviços destinados a tornar o transporte aéreo seguro para o público. Desde 1947, quando a primeira reunião regional teve lugar no Brasil, tem havido um grande incremento da aviação, o que resultou, como resultado, os aviões fabricados naquele ano terão que ser examinados outra vez e substituídos aonde necessário a fim de que fique assegurado que a aviação no Brasil e em outros países da América do Sul continuará a se desenvolver seguramente e habilitado.

Em continuidade a conferência regional, a I. C. A. O. (International Civil Aviation Organization) fará uma reunião da sua Divisão de Facilidades do Transporte Aéreo Internacional. A Divisão trabalhará por melhorar a aviação, os aeroportos e a papelada, assim como as



VOLANDO COM UM SÓ MOTOR — Uma Fortaleza Voando B-17 no nariz de qual foi instalado o mais poderoso turbo-hélice, o T-34 Turbo-Wasp, não normalmente depois de terem sido parados os seus quatro motores. — (Foto USIS)

experiências, quando carpas aéreas ou passageiros transpõem as fronteiras nacionais. Representantes do Brasil estão presentes a essa reunião auxiliando a que se alcance essa meta.

PAN-AMERICAN

A Pan American está obtendo, através do uso constante de seus "stratocruisers", um controle perfeito dessas aeronaves. Anuncia a PAA que 185 vôos de passageiros foram despatchados foram despatchados de Londres sem o menor atraso por defeitos técnicos.

FORÇA AÉREA ARGENTINA

A Transocean Air Lines completou as modificações a testes de um "Douglas C-47" para a Força Aérea Argentina que pretende utilizá-lo em explorações polares anárquicas. As modificações incluem "take-off" por terra, "take-off" por meio de jato e tanques extras que lhe dão 18 horas de autonomia de vôo.

VOCABULÁRIO INTERNACIONAL

A Administração de Aeronáutica Civil (CAA) tra-

balha num projeto de acordo com a Holanda, Brasil e França, no sentido de estabelecer um vocabulário internacional em inglês para uso em todo o mundo, quanto às atividades aéreas. Tal vocabulário incluirá, também, palavras escolhidas para a transmissão de rádios, evitando, assim, complicações e mal entendidos.

LAMPEÕES DE QUE-ROZENE

A Comissão de Coordenação Aerea dos Estados Unidos iniciou, no princípio deste mês, uma série de experiências no sentido de serem estudados cinco diferentes sistemas de luzes de aproximação, a fim de ser determinado o melhor, para adoção internacional. Mais de 50 especialistas de 12 diversos países assistiram às demonstrações. Parte das experiências foram feitas de bordo de um "C-47" do C. A. A. O. O nosso país representado, e por esta ocasião de modesta deixou de apresentar o mais comum sistema em nossos campos de pouso: os lampeões de querosene...

DEMONSTRAÇÕES AÉREAS

Assistimos na praça de Copacabana os exercícios de bombardeio aéreo levado a efeito pelos nossos pilotos militares. Exatidão impressionante. Demonstração de poder destruidor da aviação e iligira ideia do pânico que leva a população civil. Das esquadilhas de pouca visibilidade, os nossos aviadores executaram todas as manobras com precisão e foram felizes em sua pontaria, o que bem demonstra o treinamento intensivo que exercitam os nossos pilotos militares e civil para o enfrentamento de uma eventualidade de guerra. A Força Aérea Brasileira, a não ser nas paradas militares, andava aérea e ficado sob o domínio da nossa modernidade, reserva natural onde devemos buscar novos pontos de partida para o desenvolvimento da aviação. A próxima vez, naturalmente, pela experiência, mais apropriado ou, então, com maior divulgação das instruções necessárias para não termos que lamentar prejuízos ocorridos. Fatos, porém, desta vez, servirão para dar um colorido mais real aos exercícios, não faltando, até, as indenizações devidas...

DEMONSTRAÇÕES AÉREAS

Assistimos na praça de Copacabana os exercícios de bombardeio aéreo levado a efeito pelos nossos pilotos militares. Exatidão impressionante. Demonstração de poder destruidor da aviação e iligira ideia do pânico que leva a população civil. Das esquadilhas de pouca visibilidade, os nossos aviadores executaram todas as manobras com precisão e foram felizes em sua pontaria, o que bem demonstra o treinamento intensivo que exercitam os nossos pilotos militares e civil para o enfrentamento de uma eventualidade de guerra. A Força Aérea Brasileira, a não ser nas paradas militares, andava aérea e ficado sob o domínio da nossa modernidade, reserva natural onde devemos buscar novos pontos de partida para o desenvolvimento da aviação. A próxima vez, naturalmente, pela experiência, mais apropriado ou, então, com maior divulgação das instruções necessárias para não termos que lamentar prejuízos ocorridos. Fatos, porém, desta vez, servirão para dar um colorido mais real aos exercícios, não faltando, até, as indenizações devidas...

DEMONSTRAÇÕES AÉREAS

Assistimos na praça de Copacabana os exercícios de bombardeio aéreo levado a efeito pelos nossos pilotos militares. Exatidão impressionante. Demonstração de poder destruidor da aviação e iligira ideia do pânico que leva a população civil. Das esquadilhas de pouca visibilidade, os nossos aviadores executaram todas as manobras com precisão e foram felizes em sua pontaria, o que bem demonstra o treinamento intensivo que exercitam os nossos pilotos militares e civil para o enfrentamento de uma eventualidade de guerra. A Força Aérea Brasileira, a não ser nas paradas militares, andava aérea e ficado sob o domínio da nossa modernidade, reserva natural onde devemos buscar novos pontos de partida para o desenvolvimento da aviação. A próxima vez, naturalmente, pela experiência, mais apropriado ou, então, com maior divulgação das instruções necessárias para não termos que lamentar prejuízos ocorridos. Fatos, porém, desta vez, servirão para dar um colorido mais real aos exercícios, não faltando, até, as indenizações devidas...

BRASIL O MUNDO DO FUTURO

Entrevista com o Prof. Leonidio Ribeiro, de volta de uma viagem aos Estados Unidos — Confiança nos destinos da humanidade — Afrânio Peixoto e a América do Norte — A Instituição Lar-ragoiti e um hospital modelo — Seguro Saúde



Prof. Leonidio Ribeiro

ULTIMA HORA, tendo conhecimento da volta do Professor Leonidio Ribeiro, de sua viagem aos Estados Unidos, foi procurá-lo para uma entrevista, na certeza de que encontraria em suas declarações, como habitualmente, muita coisa que não poderia ficar em segredo. Assim o Prof. Leonidio Ribeiro, com a solicitude de sempre, recebeu nossa reportagem, se prontificando a responder as nossas perguntas.

Havia muito tempo que o sr. não ia aos Estados Unidos? — perguntamos. O professor acomodou-se na cadeira e começou a ditar:

"Saldo de um país tropical, onde a natureza fala mais alto que tudo, encontrei-me de repente, ao desembarcar do avião, em Nova York, ante uma paisagem feita pela mão do homem, com seus arranha-céus, que são verdadeiras cidades em vertical. Eu não ia à América, havia cerca de dez anos. O "Rockefeller Center", na Quinta Avenida, abriga vinte e cinco mil pessoas, com tudo o que é preciso para se viver, ali dentro, por algumas semanas. A Companhia de Seguros Metropolitan tem, em seu edifício, quatro andares subterrâneos onde em duas horas armazenam sem atrito, seus quinze mil funcionários desde os contínuos até os diretores todos servidos da mesma maneira. Tais vantagens e regalias são proporcionadas a homens e mulheres de qualquer raça, idade ou religião, de sorte que todos podem desenvolver sua capacidade de ação."

SURPRESA DOS LATINOS
— "Daí e daí, um país americano, o que constitui uma surpresa para nós latinos, acostumados a trabalhar sempre em climas lentos. Uma visita aos Estados Unidos é, por isso, uma lição e um exemplo de energia e eficiência, porque ali existe o clima espiritual que anima a crença nas realizações humanas, a ambição do espírito humano. Essa crença é um estímulo, e daí a análise em que vive aquela gente para realizar sempre o máximo e o melhor. Essa característica fundamental do cidadão norte-americano, no seu afã de servir à coletividade. Não admira, pois, que ao deixar os Estados Unidos, depois de uma permanência de cinco semanas, em contato íntimo com seus homens de indústria, do comércio e das profissões liberais, eu me sinto agora com maior confiança nos destinos da humanidade. Sentimento este que se desdobra dentro de mim, sempre que voltava de uma viagem do velho continente. Meu querido Afrânio Peixoto costumava dizer: Quem quiser saber

como será o mundo daqui a cinquenta anos, vá percorrer os Estados Unidos. Acabo de ter a confirmação de que a América do Norte, América é o mundo de agora, com seu extraordinário progresso e inigualável capacidade de realizações. Lá, por toda a parte, senti com poder, que consideramos Brasil o mundo do futuro. Olhamos, pois, com orgulho, as conquistas de nossos queridos irmãos de Norte, sentindo no dia de amanhã, que será nosso."

FINALIDADE DA VIAGEM

Perguntamos, então, ao professor qual a finalidade de sua viagem aos Estados Unidos. Nosso entrevistado explicou:

"Fui encarregado pela Instituição Lar-ragoiti de ir aos Estados Unidos, em companhia do sr. Afrânio Peixoto, para estudar a construção de um hospital de saúde para a população brasileira. O projeto é de arquitetura Oscar Niemeyer. O terreno é no Jardim Botânico, ao lado da Sociedade Hípica Brasileira. Visitamos lá diversas organizações similares e tive um técnico norte-americano de Bureau de Saúde Panamericano, o sr. Felix Lamela, que foi contratado pela Instituição Lar-ragoiti e ficará encarregado de estudar, em três meses, a construção e a elaboração do projeto."

ORGANIZAÇÃO HOSPITALAR AMERICANA

— Para quem come e se aquece os hospitais americanos, qual a impressão dos americanos, justamente agora que foi vólto com os Estados Unidos? — perguntamos. — "Os hospitais americanos foram e os norte-americanos são. O contraste é muito grande e bastante chocante. Nos Estados Unidos não há hospital que não tenha o máximo de conforto técnico, representado por um aparelho médico, como por exemplo, um aparelho de raios X, que é a mais perfeita enfermagem, que é a mais perfeita assistência, como pelo corpo médico, cuja sede de saber é incalculável. Enquanto que a América Latina, e especialmente da nossa gente, todos estão cansados e pessimistas."

PESSIMISMO EUROPEU E OTIMISMO AMERICANO

Perguntamos então sobre o pessimismo europeu e o otimismo americano. O professor, Leonidio Ribeiro, assim nos respondeu:

"Na Europa, onde se vive há muito tempo, a guerra tem sido e é o que precede a guerra. O povo está sucumbido, como se o mundo fosse acabar, e poucos são os que acreditam numa recuperação. Na América, o ambiente é de otimismo. A América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra, e tem a convicção de vitória. Há saúde e entusiasmo. Por isso a América não se deixará derrotar pela situação econômica e política. Ela sabe que a América é o mundo de amanhã, e a América é o mundo de hoje. Ela sabe que, apesar de tudo, a sua produção é de guerra

o Homem Proibido

ROMANCE de SUZANA FLAG

Resumo dos Capítulos Publicados

Muito linda, nos seus 16 anos, Joyce vai ao seu primeiro baile. Sônia a acompanha. Sete anos mais velha, qual o destino que Sônia criasse Joyce, desde os três anos. Dançando a primeira valsa, do seu primeiro baile, Joyce tem uma vertigem. Sônia, em pânico, abandona a festa, levando Joyce. Na viagem, lembra-se de d. Senhorinha, mãe de Joyce, que se matou por um amor impossível. É chamado, a o dr. Paulo, médico, e quem vem, por fatalidade, é o dr. Paulo, "belo e harmonioso como um jovem deus". Começa uma experiência nova para Sônia: passa uma longa noite ao lado do desconhecido. Entre os dois, a febre de uma adolescente. Joyce vence a crise. D. Flávia, mãe de Sônia, presente um romance entre a filha e o médico. Por sua vez Sônia julga perceber que Joyce está enamorada. A própria Joyce acaba confessando que gosta do dr. Paulo. O pior é que quem quer, Sônia começa a experimentar uma ternura muito viva pelo médico. Acidentalmente, os dois se encontram e o dr. Paulo se declara a Sônia. Joyce sofre uma desilusão atroz. Sônia, então, resolve sacrificar seu amor. Mas o dr. Paulo insiste e os dois passam a ter as escondidas, encontros diários. Joyce e Sônia vão a uma festa onde encontram o médico. Este convida Joyce para dançar e, depois, a leva para o jardim. Joyce, que esperava uma declaração, para si, sabe que Paulo ama Sônia. É uma revelação brutal. Em seguida, Joyce desaparece da festa. Volta, aparentemente conformada. Paulo a leva em casa. Na despedida, Joyce pede para falar com o médico sem testemunhas. Beija-o e foge. Dr. Paulo resolve antecipar seu casamento com Sônia. Joyce está profundamente arrependida. Dr. Paulo faz uma visita oficial de pretendente à

família de Sônia. Ele, Sônia e Joyce saem para um passeio de automóvel. Há então, o desastre. Dos três, Joyce é a mais infeliz. O médico, que a atende, traz a notícia de que ela ficou cega. Começa o martírio de Paulo. Surge, no hospital, um jovem pretendente de Joyce: Carlos. Dias depois, a própria Joyce desilui Carlos. E Sônia, desesperada, rompe com Paulo. A moça tem uma ideia, que não tardaria a se tornar obsessão: unir Joyce e Paulo. Carlos permanece fiel a seu amor sem esperanças. Sônia improvisa uma mentira piedosa ao dizer à ceguinha que Paulo a ama, e que, daí a pouco, virá declarar-se. Mas Paulo não aparece e... Sônia sai à sua procura. No seu juvenil desespero, Carlos embriaga-se e revela a Joyce que ela está cega. Fora de si, Joyce não quer mais nenhum contato com Paulo. Vai mais longe: para mostrar que não o ama, diz a Carlos que aceita o seu amor. Surge uma remota possibilidade de que a menina recupere a visão. Um oculista a examina; e vem a desilusão: impossível a cura. E, quando tudo parecia perdido, há, como que um milagre, uma pequena luz surge nas trevas. Dr. Paschoal examina Joyce e declara que ela ficará boa. Com o tempo, as melhoras são, cada vez maiores. Joyce muda de tratamento com Carlos. Pensa, de novo em Paulo. E como este quer Sônia, Joyce resolve matar-se. No momento, porém, em que ia se atirar no lago, Carlos a salva. Nasce entre os dois um romance. Joyce declara que ela e Carlos, Sônia e Paulo poderiam se casar no mesmo dia, na mesma igreja e no mesmo altar. Há o pedido oficial. São noivos agora. Sônia de Paulo, Joyce de Carlos.

Capítulo LXXVIII

pre útil nessas ocasiões. Dr. Darlo, acendendo um vasto charuto, aduziu:

— Você cumpriu seu dever de mãe. Mas não cumpriu um outro, também muito importante.

— Qual?

— O dever de avó. Será que você se esquece dos seus netos?

D. Flávia suspirou, deitada: tinha vontade de chorar só de pensar nos netos hipotéticos. Enfim, sentia-se numa felicidade completa. E contava os dias, achando que o tempo estava custando muito a passar. Uma semana antes do casamento, Carlos telefonou para Paulo. Precisava conversar sobre um assunto urgente e propunha um encontro imediato. Paulo, que já ia sair, passou pela casa do outro. Carlos foi logo dizendo:

— Estou preocupado.

— Alguma novidade?

Carlos foi direto ao assunto:

— Imagine você que acabo de receber o convite para representar uma grande firma, e sabe onde?

— Não.

— E Carlos:

— Em Paris!

— Que pena!

— Não é mesmo? As condições são formidáveis. Nunca tive, na minha vida, uma oportunidade assim. Seria a independência.

Paulo pensou algum tempo e, por fim, indagou:

— Você já decidiu?

— Ainda não. Mas a resposta tem que ser já. E sabe que eu estou com muita pena de recusar?

— Por que não aceita?

— Aceitar como? Você acha que eu posso sair do Brasil? Morar no estrangeiro?

Vacilação de Paulo:

— Mas não é uma grande oportunidade?

— E.

— Então, vale o sacrifício.

— E Joyce?

— Você conversa com ela. Mas creio que Joyce compreenderá. Posso estar enganado, porém é essa a minha opinião.

Nessa mesma noite, houve uma reunião de família em casa de Joyce. Perante D. Flávia, Dr. Darlo, Paulo, Sônia e demais parentes, Carlos expôs a situação. Recebera uma proposta assim, assim. Quando terminou, houve um silêncio. E Carlos sublinhou:

— Precisariamos sair do Rio, imediatamente depois do casamento.

Dr. Darlo e D. Flávia iam dizer qualquer coisa e, na certa, protestar, quando Paulo, muito seguro de si mesmo, tomou a palavra e argumentou. Seu objetivo foi demonstrar que Carlos não podia, em absoluto, perder aquela oportunidade. Era todo o futuro do casal que, do ponto de vista econômico, se decidiria.

— Mas Joyce vai ficar longe de mim! — gemeu D. Flávia.

Paulo falou que, nas férias, Joyce passaria 15 dias ou um mês com a família. E, além do mais, alegou que a vida era assim mesmo e cabia aos pais a aceitação dessas contingências. O casamento importava, nos casos normais, na separação. D. Flávia chorou, mas Dr. Darlo, se bem que comovido, interveio:

— Paulo tem razão! Infelizmente, a vida é assim mesmo.

Virou-se para a esposa:

— Deus é grande! Deus é grande!

Sônia não disse nada, embora não perdesse uma palavra. Na verdade, enquanto durou o debate, teve a fraqueza de desejar que Carlos aceitasse o convite e o casal partisse para Paris depois do casamento e lá vivesse. As antigas suspeitas, as dúvidas, os temores não existiam no seu coração.

Durante seis meses, trabalharam nos preparativos do duplo casamento. De longe, vieram primas, tias, passar tempos com a família e ajudar no enxoval. Como a casa era grande, havia cômodos para todos. A fase de inquérito, de angústia, passou sem deixar vestígios. Só uma vez por outra, Joyce se lembrava que já fora uma cega. Corria, então, ao espelho, para ver os próprios olhos e sentir que eles estavam vivos. E era feliz, de uma felicidade profunda e perfeita. Sônia ia, pouco a pouco, se desprendendo dos seus temores antigos. Convencia-se, afinal, de que seu destino terreno era amar e ser amada. Joyce já não a assustava. Era, agora, uma moça serena e reflexiva, sem a volubildade da fase de transição, da meninice para a adolescência. Uma das velhas parentas fez, um dia, a observação:

— Aposto que vocês jamais brigaram!

Joyce, mais do que depressa, confirmou:

— Nunca!

Quanto aos preparativos do casamento, Dr. Darlo vendeu dois ou três prédios. Quería que as filhas se casassem em meio de uma pompa de conto de fadas ou, como ele próprio disse, num esplendor de "mil e uma noites". Quería sugerir, com a evocação das mil e uma noites, a ideia de um luxo oriental. O modelo único do vestido de noiva foi considerado, unanimemente, uma maravilha. As duas perguntavam:

— Será que eu vou ficar bonita no vestido?

Confirmação absoluta:

— Linda!

— E eu?

— Você também, claro!

D. Flávia não cabia em si de felicidade. Disse-lhe que era uma das noivas. Remoçou; ria por tudo; ou, então, chorava de alegria. Muito sentimental, não se fartava de dizer que agora podia morrer sossegada.

— Por que, ora essa?

E ela:

— Casando minhas filhas, estou quieta. Já não farei mais falta.

— Uma mãe sempre faz falta.

Alguém lembrou a ocasião do parto. Então, D. Flávia admitiu que, com efeito, uma mãe é sempre...

De qualquer maneira, porém, preferia que a vida criasse entre ela e Sônia uma distância bem grande. Censurou-se por ter um sentimento que ela própria reputava inferior. Mas não pôde evitar uma alegria muito doce e muito secreta, quando, graças à intervenção do Dr. Darlo, ficou decidido que Carlos aceitaria. Momentos depois, a sós com a bem-amada, Paulo fez o comentário:

— Foi bom assim, não foi?

— Não sei.

Ele ainda brincou:

— Sua hipocrisia! Você está feliz! Satisfeita!

E, na verdade, estava, embora esta satisfação lhe parecesse um verdadeiro pecado. Teria saudades de Joyce, multissimas saudades. Então, Paulo fez um acinte de validade:

— Saudades de Joyce?

— Pois eu afirmo o seguinte: você não terá saudades de ninguém.

— Oh, Paulo!

Ele repetiu:

— Comigo, você não se lembrará de ninguém... E ela, cada vez mais enamorada:

— Convençido!

Sentia, porém, que ele estava dizendo a verdade. Amava-o tanto, tinha tal loucura por ele, que já não pensava em ninguém e o tempo era tal para sonhar com um amor que julgava imortal. A medida que se aproximava o dia do casamento, ela se fazia mais e mais amiga dos espelhos. Gostava de ver sua imagem refletida; perguntava, não sem uma certa melancolia: "Será bonita?" E, por vezes, vinha-lhe o desejo pueril, o desejo absurdo, de ser a única mulher no mundo. Afinal, chegou o tão almejado dia do casamento. Sônia acordou muito cedo e...

Cartaz dos TEATROS

COPACABANA
Tel. 27-0020 — Ramal Teatro
Os "ARTISTAS UNIDOS" apresentam
MORINEAU em
"A POLTRONA 47"
A mais deliciosa comédia de Verneuil.
Com Jaridel Jercolis Filho e um grande elenco
As 21.30 hs. Vesp. aos sab. e dom. às 16 hs.

FOLLIES
AS 20.30 E 22.20 HORAS TEL. 27-8218
BIBI FERREIRA com o maior sucesso cômico do seu repertório. Última semana. Impreterivelmente
"DIABINHO DE SAÍAS"
com CATALDO, Samaritana, Rodolfo Arena e um grande elenco
Vespertais às quintas-feiras (preços reduzidos), sábados e domingos às 16 horas. Terça-feira, dia 6. "A Pequena Catarina"

MONTE CARLO
Tel. 47-0644
CARLOS MACHADO apresenta
"BACANAL"
Produção de Carlos Machado e Silveira Sampaio, com Teófilo de Vasconcelos e todo o elenco do Monte Carlo — A uma hora da manhã
Uma audaciosa "avant-première" do carnaval que faria corar o próprio Satã

REGINA
Tel. 32-5617
GRACA MELO
apresenta o seu Teatro de Equipe com **MARIO BRAZINI E UM GRANDE ELENCO**
"MASSACRE" (Montserrat)
A famosa peça de Emmanuel Roblès. As 21 hs. Sábados e domingos às 20 e 22 hs. Vespertais, 5as, sábados e domingos às 16 hs.

RIVAL
Tel. 25-2721
AR REFRIGERADO
AINÉE apresenta em 9.ª semana de espetacular sucesso
"SURPRESAS DE UMA NOITE DE NUPCIAS"
Diariamente às 21 horas. Sábados, domingos e feriados às 20 e 22 horas. Vespertais às 5as, sábados, domingos e feriados às 16 horas (Imp. até 18 anos)

ALVORADA
RUA RAUL POMPEIA — Pósto 6
Tel. 27-2036
SILVEIRA SAMPAIO apresenta **Nancy Wanderley**, a revelação de 51 em "FLAGRANTES DO RIO"
com Silveira Sampaio, Flávio Cordeiro e Nelson Camargo
Diariamente, às 21 hs. Sab. e dom., às 20 e 22 hs. Vespertais sab. e dom. às 16 hs.

SERRADOR
Tel. 42-6442
PROCÓPIO em
"UM BEIJO NA FACE"
O maior sucesso cômico do seu repertório
De 3.ª a 6.ª, às 21. Sab. e dom. às 16, 20 e 22 hs. Vesp. às 5as, às 16 hs. (Preços reduzidos)

TEATRO CARLOS GOMES
AS 20 E 22 HORAS
"BALANÇA MAS NÃO CAI"
Revista de J. Maia e Max Nunes
Imp. até 18 anos, pelo elenco de **EROS VOLISTIA-MESQUITINHA** com MADALENA, o maior cômico fantástico da atualidade. Um espetáculo para ser visto mais de uma vez

BRASIL O MUNDO DO FUTURO
(Conclusão da 3.ª página)
alguma diferença com relação aos conhecimentos sobre o Brasil, por parte dos cidadãos norte-americanos? Assim nos contou o ilustre professor:
— Para os norte-americanos, nós, os últimos dias anos, o Brasil cresceu em conhecimento e em confiança. E eles consideram o Brasil como o melhor lugar de hoje!
VISITA A CUBA
Antes de terminar a entrevista o Prof. Leonildo Ribeiro nos declarou que havia passado por Cuba, para fazer uma conferência na Universidade de Havana e acabou por fazer três...

CONFIDÊNCIAS POR NADJA ALIMAR

Vejam-se seu caso. Observe que são profundas as cicatrizes em sua alma e consequentes de uma irreversível desilusão do casamento. A criatura a quem amou, com pureza e altruísmo, retribuiu-lhe o afeto com a traição e a maldade. Você permitiu um sentimento sublime, pelo ódio, depois de muito sofrer e se encontra agora, numa posição difícil, querendo proporcionar felicidade à filha, sem descer do nível elevado de decoro moral, onde se encontra.

Penso que poderia conciliar o impossível, permitindo que a mãe visse a menina, de vez em quando, sem contudo facilitar meios para uma permanente convivência. Faça um sacrifício (E qual o pai dedicado não o faria?) e esteja presente a estes encontros para melhor poder dosar a afetividade entre ambas.

Conforme a criança for se fazendo mais compreensiva com a evolução natural da idade, faça valer seu ponto de vista, esclarecendo gradativamente, sobre a realidade dos fatos e diminua tanto quanto possível as visitas e a amabilidade entre ambas.

Eis tudo quanto no momento me ocorre lhe dizer, em forma de conselho, e é lamentável para mim, como mulher profundamente sentimental, induzi-la a manter esta disciplina moral, tão severa. Mas este, me parece o melhor caminho a seguir, para evitar que a menina passe pelo carbono, os defeitos e os maus vícios maternos.

NADJA ALIMAR

Escreva para esta seção e prontamente será atendido.
ULTIMA HORA — Seção Confidências — Av. Presidente Vargas, 1.988 — Rio

HORÓSCOPO PARA AMANHÃ

AMANHÃ, DIA 2 — Todos os Santos (Dia santo de guarda). AMANHÃ, DIA 2 — Finados, duplo, preto, três Missas pr. única oração, sequência, Pl pr. PP: Vitorino, Tobias, Pábilio, Marcelino, Jorge, Agapio.

NOTICIÁRIO

A Venerável Irmandade de Nossa Senhora da Conceição Aparecida, em Cachiburi, no Município de Cachiburi, amanhã, dia de Finados, às 8 horas, Missa de "Requiem", em sufrágio das almas de seus irmãos falecidos. Para esta cerimônia, o irmão provedor solicita o comparecimento de todos os irmãos.

Em prol da Obra das Missões açorianas, abertas nos escritórios da Rádio Vera Cruz, na rua, Buenos Aires, 168, 1.º andar, uma subscrição popular. As pessoas que quiserem concorrer para esta apostólica e patriótica obra poderão assinar ali a lista e entregar, antes do dia 15 de novembro, a seguinte contribuição: 100 cruzeiros, 50 cruzeiros, 25 cruzeiros, 10 cruzeiros, 5 cruzeiros, 2 cruzeiros, 1 cruzeiro. Esta subscrição será encerrada no dia 15 de novembro próximo.

A Irmandade de Nossa Senhora Mãe dos Homens, em sua Igreja, na rua da Alfândega n.º 54, fará celebrar hoje, dia de Finados, Missa festiva às 10.30 horas. Amém! Finados, será oficiada Missa com "Leitura-me" às 9.30 horas. Ambos os atos serão oficiados por monsenhor Francisco Cardoso.

A Fraternidade de Santo Antônio promove para os dias 1, 2, 3 e 4 deste mês um Retiro Espiritual para os irmãos de mesma Fraternidade e para todos os homens que desejarem tomar parte no mesmo. Não se trata de um retiro fechado e o programa organizado permite a todos nele tomarem parte. O horário do retiro é o seguinte:

— Nos dias 1 e 3 (dias úteis): às 18.00 horas — visita ao Santíssimo Sacramento; às 19.00 horas — Preleção e Bênção do Santíssimo Sacramento. Nos dias 2 e 4 (feriados e domingos): às 8 horas, Missa; às 8.45, café; às 9.30 horas, Meditação; às 10.30 horas, Recitação do Terço; às 11.30 horas, Conferência; às 12.30 horas, Oração; às 13.30 horas, Meditação; às 14.30 horas, exame de consciência e confissão; às 15.30 horas, Via Sacra; às 15.30 horas, meditação; às 16.30 horas, Meditação; às 17.30 horas, Meditação; às 18.30 horas, Meditação.

— Na noite de 2 para 3, como início do programa de reuniões sociais programadas para o mês de novembro, será realizada uma sessão cinematográfica para os socios e respectivas famílias.

COMEMORAÇÕES

A comissão organizadora dos festejos comemorativos do 10.º aniversário de fundação do município de 1941, da Faculdade Nacional de Medicina, pede aos colegas que procurarem se comunicar com a máxima urgência com o seguinte endereço: rua, Mexico, 41, 12.º andar, sala 1.204, telefones 22-6225 e 47-6578.

MISSAS

Será realizada, hoje, às 9 horas, missa por alma da família Conceição Augusta de Oliveira, na Capela de Santa Teresinha, em Honório Gurgel.

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:
Ministro Otávio do Nascimento Brito, ministro João Emilio Ribeiro e conselheiro Frederico Chermont Lisboa.

SENHORAS:
Dulce Soares de Oliveira, do Itamarati.

MENINAS:
Faz anos no dia 28 último Angela Virginia Calabrita, filha do sr. Rodolfo Joaquim Calabrita e da sr. Alice Loureiro Calabrita.

Faz anos ontem o garoto Jerônimo, filho do casal Edgard e J. Carmen Martins.

Por motivo do seu aniversário transcrito ontem, a senhora Miriam Martins Ferreira, funcionária do Ministério das Relações Exteriores, ofereceu elegante recepção aos seus parentes e amigos, em sua residência, na rua Domingos Ferreira, em Copacabana.

CASAMENTOS

Realizar-se-á no próximo dia 8 o casamento da senhorita Gilza Maria Vilela, filha do senhor Gabriel Martins Vilela, com o senhor Alcino Cochrane de Alencastre, filho do falecido senhor Alcino Cochrane de Alencastre.

A cerimônia religiosa será celebrada, na Igreja de N. S. do Outeiro, às 17.30 horas.

BODAS DE PRATA

Comemoram hoje os seus 25 anos de casados o sr. Candido Soares de Almeida e a sra. Lídia Borges de Almeida.

O casal oferece uma reunião dançante em sua residência.

CINEMA

Na ABI, hoje às 17.30 horas, haverá uma sessão de cinema para os associados e suas famílias. O ingresso será dado mediante a exibição da carteira social.

— No Clube Ginástico Portu-

CALENDÁRIO LITÚRGICO

Palavras Cruzadas Por R. PORTILLA

PROBLEMA N.º 77

1	2	3	4	5	6	7	8
9					10		11
12			13		14		
	15	16		17			
18		19	20		21		
22	23		24		25	26	
27							28
29				30			
31			32		33		
34				35			

HORIZONTAIS

- Coragem;
- Quilômetro;
- Revisita de tropas;
- Sufluto que designa agente;
- De outro modo;
- Solidário;
- Solitário;
- Rumores;
- Siga, ande;
- Mulher acusada;
- Muito bem;
- Pedra de afiar instrumentos cortantes;
- Que não tem pelo;
- Em a;
- Caminhava;
- Penalidade;
- Argolas;
- Descendentes.

VERTICAIS

- Pequena constelação austral;
- Grande embarcação (pl.);
- Andar;
- Ahamor;
- Rin da Alemanha;
- Aparição para tirar água dos poços;
- Tempestuoso;
- Homem que sabe fingir;
- Da mesma forma;
- Redil;
- Reprodução gráfica;
- Gelar muito de;
- Aparelho para ler;
- Atoma;
- Grande agitação;
- Vazia;
- Difusão;
- Pessoa próxima em qualquer atividade.

SOCIAIS

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:
Ministro Otávio do Nascimento Brito, ministro João Emilio Ribeiro e conselheiro Frederico Chermont Lisboa.

SENHORAS:
Dulce Soares de Oliveira, do Itamarati.

MENINAS:
Faz anos no dia 28 último Angela Virginia Calabrita, filha do sr. Rodolfo Joaquim Calabrita e da sr. Alice Loureiro Calabrita.

Faz anos ontem o garoto Jerônimo, filho do casal Edgard e J. Carmen Martins.

Por motivo do seu aniversário transcrito ontem, a senhora Miriam Martins Ferreira, funcionária do Ministério das Relações Exteriores, ofereceu elegante recepção aos seus parentes e amigos, em sua residência, na rua Domingos Ferreira, em Copacabana.

CASAMENTOS

Realizar-se-á no próximo dia 8 o casamento da senhorita Gilza Maria Vilela, filha do senhor Gabriel Martins Vilela, com o senhor Alcino Cochrane de Alencastre, filho do falecido senhor Alcino Cochrane de Alencastre.

A cerimônia religiosa será celebrada, na Igreja de N. S. do Outeiro, às 17.30 horas.

BODAS DE PRATA

Comemoram hoje os seus 25 anos de casados o sr. Candido Soares de Almeida e a sra. Lídia Borges de Almeida.

O casal oferece uma reunião dançante em sua residência.

CINEMA

Na ABI, hoje às 17.30 horas, haverá uma sessão de cinema para os associados e suas famílias. O ingresso será dado mediante a exibição da carteira social.

— No Clube Ginástico Portu-

VINTE E CINCO MILHÕES PARA O S. N. T.

"O Casaco Encantado"

Domingo último, no Teatro Regina, pela manhã, deu-se a estréia de "O Casaco Encantado", de Lucia Benedetti, apresentado por Wilson Ribaldo, com uma "troupe" denominada "Teatrinho Tio Paschoal". Esta peça para crianças é das melhores que há da mesma autora, apesar de ser seu primeiro trabalho no gênero. A crítica já consagrou unanimemente a obra da srta. Lucia Benedetti, e seria supérfluo voltar ao assunto. Há mais de dois anos ela foi apresentada pelas "Artistas Unidas", tendo como intérpretes Henriette Norval, Gracia Mello, Regolente, Dary Reis, Jaci Campos e outros componentes daquela companhia.

Apresentando, portanto, a primeira vista, a peça pareceu muito audaz da parte do sr. Wilson Ribaldo em montar a mesma peça, com figuras de menor grandeza, e sem os elementos materiais de uma companhia que havia feito teatro infantil, quase como um "hobby". Acontece, porém, que a peça não toma conhecimento da representação, mesmo porque em dois anos a garotada já cresceu e mudou. O conceito de comparação só interessa ao público grande dos acompanhantes.

Os elementos antigos que estavam, ao tempo das "Artistas Unidas", só restava Jaci Campos. Rei de ontem, Rei de hoje, e, no papel, Rei de sempre. Jaci, como Rei já adquiriu uma majestade própria. Engorçada de corpo de voz, de noção e de ritmo. E além do Rei, ou melhor, como chefe, Jaci dirigiu os trabalhos, confirmando mais uma qualidade de diretor. A direção, entretanto, não dispôs de material humano fácil de trabalhar.

Edmundo Lopes (João) ator de grandes recursos e possibilidades, apesar de ter atuado bem, não se exibiu com todo o seu talento. Laila Perez (Josefina), uma artista já experimentada desde o Teatro do Estudante, em "Romeu e Julieta", "Hamlet" e "Macbeth", e em "Branca de Neve", foi uma boa bruxa. José Valluzzi, no Relógio, foi só movimento. Pena que o gongo não fosse sonoro, e a meninada teria se divertido mais. A Vovó foi vivida com por cento pela srta. Zizinha Macedo. Wilson Ribaldo, em "doubled" de empresário e bruto, deu brilho ao papel, mas parecia mais preocupado com qualquer coisa.

Houve um rapaz que quer nos parecer seja novo no teatro. É Alcino Diniz. Sobrinhos dos demais. Se este cronista não está, pois, equivocado, quanto a ser Alcino Diniz um estreante, ele foi realmente a revelação do espetáculo, e quase roubou integralmente a peça. O texto, entretanto, dá mais oportunidade e importância ao mágico e à sua mulher. Alcino Diniz foi, assim, um grande "José" para a garotada.

Teatro



PIGMALEÃO

SPINA, que vem subindo grandemente no conceito do nosso público, é um dos protagonistas principais da revista de Luiz Quirino, "O Artista do Boite", em cartaz na "Boite" Embassy.

Conversa da MADRUGADA

JAYME COSTA hoje à noite estará fazendo sua estréia, em São Paulo, com "A Morte do Calceval", de Arthur Miller. Antes de ir para São Paulo, porém, Jayme Costa enviou a cronista desta seção, um retrato seu autógrafo, juntamente com um amável cartão despidendo-se com um "até breve".

RENATA E CARLA LADEIRA devem chegar ao Rio, no próximo dia 12 deste mês que se inicia.

GEYSA BOSCOLI informa: "Não houve coisa alguma com Dulcina e Odilon em Portugal. Tudo não passou de malícia do serviço de segurança". Geysa, desoladamente, assim, uma notícia, publicada em seu próprio jornal ("O Estado de São Paulo"), e que, possivelmente deveria ter sido revista por ele próprio, pois é o redator especializado daquele periódico.

EXITO ABSOLUTO é o de uma "A Tia de Carlito" que a Boite.

Cinema

Máscara de um Assassino

Eu confesso que fui ver "Máscara de um Assassino" com muitas esperanças. As notícias que corriam de que Eric Von Stroheim teria metido sua colher no pote, dava a essas esperanças grandes asas. Stroheim é reconhecido como um dos gigantes da cinematografia, e só quem viu "Ouro e Malícia" (o seu famoso "Greed") pode saber do que estou falando. Mestre do naturalismo cinematográfico, mas que do realismo, Stroheim foi um poderoso diretor — um artista nu e cru, cruel se quiserem, mas com um impressionante sentido dinâmico da vida. Precursor legítimo, conseguiu ele em seus filmes — e até hoje ninguém sabe como — uma extraordinária profundidade nas imagens, que se cedem o "pan-focus" (desenfoque), entre outros, pelo grande cameraman Greg Toland, de muitos, muitos anos. O "pan-focus", como é sabido, torna nítidos todos os planos da imagem, desde que esteja tomada de uma determinada distância. Isso veio acabar com a flutuação das imagens em "back-ground", tão comum em cinema.

Não sei se Stroheim teve realmente que ver com "Máscara de um Assassino". Eu, pessoalmente, estou inclinado a crer que ele tenha tido, diante de um certo gosto "vieux jeu", passadista, que se nota em muitas cenas, e sobretudo na caracterização de Maria Montez na "vamp" do filme. Mas, tal aconteceu, azar dele. O filme, que inicia bem, vai calando, calando até o final. Trata-se de uma produção fraca, e o próprio melodrama que quer explicar, não mantém como tal. Os atores, com exceção da fabulosa Arletty, e do próprio Stroheim — que não importa o que faça o faz sempre com grande bossa — estão todos ruins, inclusive um bom ator como Pierre Brasseur, que parece estar trabalhando com a pior das más vontades, e cujo tipo não convence.

Há cenas no filme que tocam o limbo do ridículo, como aquela em que é experimentado o plano inclinado sobre o qual deverá deslizar o automóvel antes do duplo salto mortal. E



CONSTRUÇÃO DE TEATROS NOVOS NOS ESTADOS — UMA POLÍTICA DE AUXÍLIO EFICIENTE AS ATIVIDADES TEATRAIS NO PAÍS — ESCLARECIMENTOS PRESTADOS A NOSSA REPORTAGEM PELO SR. LOPES GONÇALVES

Reportagem de Carmen Nícias de LEMOINE

Vinte e cinco milhões de cruzeiros serão concedidos, anualmente, ao Serviço Nacional de Teatro que será totalmente reformado para atender, plenamente, às necessidades do teatro brasileiro. Essa cifra consta no projeto que está sendo elaborado, por incumbência do Presidente Getúlio Vargas, como estímulo direto às atividades teatrais no país.

UM FURO DE ÚLTIMA HORA. O "furo" de ÚLTIMA HORA, publicado no dia 30 de outubro, foi confirmado a nossa reportagem pelo sr. Lopes Gonçalves, um dos responsáveis pelos estudos que estão sendo efetuados. A notícia, por sua vez, teve grande repercussão nos meios teatrais pois a reforma projetada, com a ampliação das funções do SNT, será um auxílio direto aos homens que fazem teatro no Brasil.

EXAMINADO O PROJETO. O projeto, que vai ser encaminhado ao chefe do governo, já foi examinado detalhadamente pelos representantes de todas as entidades teatrais: Alípio Calvet, Francisco Moreno, Lopes Gonçalves, Daniel da Silva, Rocha, Jaime Costa, Carlos Lopes, José Guimarães Vandeir, respectivamente diretor do SNT, Presidente do Sindicato de Atores Teatrais, Presidente da Associação de Críticos Teatrais, Representantes da SBAT, Empressários Teatrais, Associação de Empresas de Círculo e de Versões Públicas e do Conselho Consultivo do SNT. Esses estudos foram feitos em comum acordo com a Comissão Parlamentar, dirigida pelo deputado Brígido Tinoco.

DETALHES DO PROJETO. Faltando a nossa reportagem o sr. Lopes Gonçalves, um dos responsáveis pela realização dos estudos, declarou: "O projeto reestrutura o Serviço Nacional de Teatro, que passará a denominar-se Departamento, dando-lhe meios para atender às grandes necessidades da classe teatral. Institui diversos cargos, uma biblioteca, um museu, outros serviços de grande utilidade para o desenvolvimento dos conhecimentos gerais a respeito do Teatro.

Ligado ao Departamento está o Conservatório Nacional de Teatro, cuja criação defendeu o pleiteou o Congresso. Assim, sendo, será uma Escola em amplos moldes, no preparo de atores, bailarinos e de diferentes ramos da técnica teatral.

Como cúpula de toda a engrenagem funcionará o Conselho Nacional de Teatro, desenvolvimento do atual Conselho Consultivo".

TECNICOS ESTRANGEIROS. Revelou ainda a nossa reportagem que seria examinada a possibilidade de contrato de técnicos estrangeiros para os diferentes serviços de arte teatral, além dos nacionais, já existentes.

LIBERTAD LAMARQUE NO CIRCUITO DO AZTECA. O Circuito do Azteca, exibirá a seguir "Ouro Primaver", um filme excepcional em que veremos no mais sensacional dos países, a corrida a grande Libertad Lamarque. Este drama mereceu da crítica os maiores elogios e disse alguém: Libertad Lamarque, super-se a própria pista que tem um argumento do difícil interpretação da autoria de Rodolpho Uggli. A história da guerra estranha, porém, Ernesto Alonso, Patricia Morán, Alberto Gál, Alicia Grau e Carlos Novarro, sob a direção de Alfredo B. Gravenna.

Mexericos de HOLLYWOOD

(Correspondência especial para ÚLTIMA HORA — Via APLA)

PHILIP GUISH

A Paramount acaba de assinar contrato a longo prazo, com o artista Audrey Hepburn que virá da Inglaterra para desempenhar o principal papel da peça "Gigi", atualmente, um sucesso na Broadway. Ele nunca esteve em Hollywood.

Howard Duff e Ida Lupino tiveram que adiar a despedida para a época de Natal. Planejam ir para Honolulu.

Ouvir dizer que Gaby Pascal pôs a vaca branca sagrada do Mahatma Gandhi sob contrato.

Mori Briskin fez, há pouco, um filme anti-soviético, em Berlim, estrelado por Viveca Lindfors. O título do mesmo é "No Time For Flowers".

Quando Burt Lancaster voltou da Itália, trouxe várias pilhas de cartas de fãs de Gary Cooper. Gary estava trabalhando em Nápoles (na Itália), mas os fãs pensaram que ele estivesse filmando na Itália.

"Pat and Mike" é outra comédia, tipo homem versus mulher, estrelada por Spencer Tracy e Katharine Hepburn. O seu "script" está recebendo os retoques finais.

O grande Sibyllus está muito grato aos americanos, pois estão lhe remetendo cigarros e café. Como se sabe, ele nunca recebeu um níquel dos Estados Unidos por suas composições musicais. Sibyllus está, agora, com 85 anos.

Albert Schweitzer fará a França dizendo que ela e seu marido voltarão logo para Hollywood.

Wald e Krasna, dentro em breve, iniciarão uma campanha para escolher as quarenta mais lindas jovens do mundo, para o seu próximo filme "The Girl Have Landed". As jovens terão uma excursão pelo mundo inteiro, a fim de fazer publicidade para o filme.

E... assim é Hollywood. Até amanhã.



Shelley Winters, que está percorrendo a Europa com Farley Granger, envia um telegrama, quase todos os dias, para Vince Edwards. É uma jovem sensata que acredita que, se deve deixar sempre aceso, o fogo de casa...

CANÇÃO DE DALILA

FOLHAS MORTAS

Roberto Inglez

Baião Caçula

Mario Genari Filho

FUE

Gregório Barrios

Blue Skies

Peter York

LONG PLAY

M. G. M.

Na Baixa do Sapateiro

Mario Genari Filho

Obôn

TONELUX

SEN. DANTAS, 34 e 36

MUSICA E ARTES PLASTICAS

A Bienal é uma bela exposição, a maior até hoje feita no Brasil. Contra o júri que escolheu os artistas premiados, porém, está aparecendo justas reclamações. Raramente um júri artístico se revela tão incompetente e perniciosa, havendo prejudicado, com sua atitude, a divulgação da arte no Brasil e o prestígio da Bienal no plano internacional.

Não pule como o nosso em que só agora cresce o movimento artístico e aparecem oportunidades de se verem obras estrangeiras, com uma importância e responsabilidade na exata compreensão da qualidade e dos valores artísticos. Impõem-se conhecimento e imparcialidade no julgamento, a fim de se premiarem reais valores de arte e não uma ou outra tendência.

Foi justamente o contrário disso que ocorreu. O júri não levou em conta os problemas e soluções artísticas e as diversas correntes modernas comparando-as sob o critério de qualidade. Ao invés preferiu a parcialidade e a exclusão de obras, mesmo belas, quando não estavam de acordo com a corrente da maioria de seus componentes: o abstracionismo e as vezes o pior dos abstracionismos.

Para enfrentar o caso dos prêmios brasileiros preferiu desvalorizar nossa pintura a premiar seus melhores trabalhos, porque teve medo de, agindo assim, prestigiar o conteúdo humano nessa arte.

Foi uma paixão anti-artística que conduziu a maioria a uma votação que, além de orientar mal nossos jovens, aconselha o "anoísmo" e o oportunismo aos falsos artistas.

No plano mundial desprezaram belas obras de Uger e de outros artistas, mostrando um nível acaído e provinciano. Preferiram ao júri competências em arte como Venturi, Paul Pirens, Cassou ou Herbert Read e houve convites prévios de endereço certo a abstracionistas parciais como Romero Brest.

Foi pena.

MARIO BARATA

ROTEIRO DO Fan

Vá ver

MÁSCARA DE UM ASSASSINO — Distribuição da Art-Filmes, direção de Bernard Roland, com Arletty, Maria Montez, Eric Von Stroheim e Pierre Brasseur. — Uma história de crime, que não hesitamos em aconselhar em vista dos excelentes atores que integram "cast", principalmente Eric Von Stroheim que muito gente não sabe ter sido um dos maiores diretores de cinema de todos os tempos.

Linhas: PATHE — ART-PALACIO — PARATODOS

O CONDE EM SINUCA — Produção da Paramount, direção de George Marshall, com Bob Hope, Lucille Ball e outros. — Comédia passada no "Far-West", que conta com as piadas de Hope e a graça feminina de Lucille Ball. O gênero vem se repetindo e já está meio esgotado, mas, enfim...

Linhas: PRAZAS — PARISIENSE — ASTORIA — RITZ — COLOMIA — OLINDA — PRIMOR — HADDOCK LOBO — MASCOTE

UM CORPO DE MULHER — Com Maria Antonieta Pons, direção de Ramon Pereda, fotografia de Gabriel Figueroa. — "Desejo Amor! Crueldade!", diz a publicidade, deste filme impropriamente já 4 anos. Reservamos uma opinião definitiva para depois de vê-lo, sem desejo, sem amor, sem crueldade... Há, é claro, Figueroa.

Linhas: AZTECA — PRESIDENTE — SAO JOSE — COLISEU — RIVOLI — FLUMINENSE

GRANDE CARUSO — Produção da Metro com Mario Lanza, Ann Blyth e outros. — Para os saudosistas de Caruso

NÃO PERCA



O TERCEIRO HOMEM — Direção de Carol Reed, com Orson Welles, Valli, Joseph Cotten e Traver Howard. — Excelente película cujo lançamento recente no Cine Leblon marcou época. Ótima direção, corte magistral, fotografia esplêndida, bons desempenhos dos atores, sobretudo Orson Welles. Se ainda não viram, não percam.

Linhas: SAO LUIZ — PALACIO — ROXY — IDEAL — CARIOCA — FLORIANO — MARACANA — MADUREIRA — ROSARIO — ICARAI — CAPITOLIO PETROPOLIS.

Vá se quiser



ARROT & COSTELLO E O HOMEM INVISIVEL — Produção da Universal-International com os próprios Nancy Guild e Adelle Jergens. — A eterna dupla, com as eternas graças.

Linhas: VITORIA — RIAN — LEBLON — AMERICA — BOTAFOGO — NIEM DE SA — MONTE CASTELO

ESPADAS DE MONTE CRISTO — Produção da 20-th Century Fox, com George Montgomery e Paula Corday. — Um dos assuntos mais explorados por Hollywood retém a baila. Frou-frou de sedas, duetos, bobagem.

Linhas: ODEON — IPANEMA — AVENIDA — IRIS — SAO PEDRO — ODEON NITEROI

NIGHT AND DAY

— A BOITE DOS ASTROS —

DIA 3, SÁBADO, SENSACIONAIS ESTRÉIAS

ANIBAL TROILO

E SUA FAMOSA ORQUESTRA TIPICA — COM OS CANTORES

RAUL BERON E JORGE CASAL

E OS DANÇARINOS TIPICOS ARGENTINOS

JULIA Y LALO

NO MESMO "SHOW"

ANA MORENA

UM SONHO DE ARTE FEITO MULHER

ANIBAL TROILO E SUA ORQUESTRA VIAJAM PELA B.O.A.C.

RESERVAS — 42-7119 — 32-9863

Aloisio e Hermes Entre os Titulares

Adãozinho e Indio Ficarão à Margem — Prepara-se o Flamengo Para a "Virada"

Diante das últimas e negativas performances do ataque do Flamengo, que não chegou a render parte do que era necessário e possível, Flávio deu outra constituição à vanguarda no treino de ontem. Segundo havia sido divulgado, Gringo, o atacante nordestino retornaria ao quadro titular. Porém, até um certo ponto, esta versão era duvidosa, pois no quadro de aspirantes o "player" vindo da Bahia não tem estado bem.

ALOISIO E HERMES
Na prática de ontem, Flávio deu realmente outra formação à vanguarda. Assim, Gringo continuou no quadro de reservas, mas Aloisio apareceu como o centro-avante da equipe titular, aliás com um bom desempenho. A vanguarda titular formou-se com Joel, Hermes, Aloisio, Rubens e Esquerdinha. Teve boa produção, assinalando cinco gols no quadro de suplentes.



cujo arco estava confiado a Garcia. Possivelmente contra o Bonassuco, o rubro-negro conservará esta formação, que deu boa impressão na prática.

ADÃOZINHO NÃO TREINOU
Quanto a Adãozinho, que como já é sabido, foi multado pela diretoria, não esteve em ação. Indio treinou entre os "suplentes", mas o "center" nulo ficou à margem e não entrará em ação na peleja com o Bonassuco.

HOJE O INICIO DA CONCENTRAÇÃO

Esta manhã, todos os jogadores serão concentrados, permanecendo na bela vivenda da "Estrada da Gávea" até o momento do encontro com os suburbanos.



Aloisio estará entre os titulares contra o Bonassuco

Novamente em Petrópolis os Alvi-Negros

Pirilo e Zezinho Contundidos Intensos Preparativos Para o Choque Com o Canto do Rio

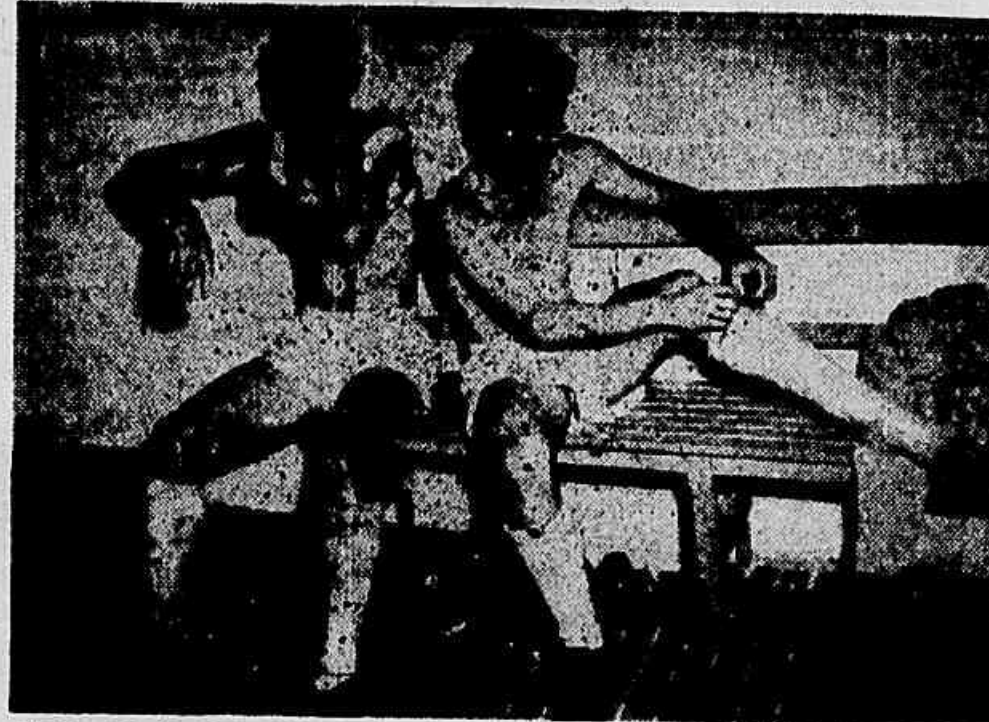
Desde ontem que os botafoguenses estão em Petrópolis. Confirmando o que ULTIMA HORA havia antecipado, os alvi-negros seguiram para a cidade serrana e ficarão hospedados no mesmo Palace Hotel, desfazendo assim as verdadeiras correntes em torno de uma estadia dos hotéis locais, recusando-se a alojar os alvi-negros. Treinaram ontem à tarde e depois do ensaio seguiram todos para Petrópolis.

CONFIRMADO O RETORNO DE RUARINHO

Confirmou-se a volta de Ruarinho à equipe. O bom "pivot" gaúcho treinou ontem muito bem e não sentiu mais nada. Estará portanto à postos na peleja com o Canto do Rio. Assim, volta a sólida defesa botafoguense a jogar completa. Apresenta portanto, mais um considerável reforço para o embate com os alvi-celestes.

"APRONTOS" NA SEXTA-FEIRA
Carvalho Leite submeterá seus pupilos a um rigoroso treino de conjunto amanhã no estádio do Serrano. Será o último treino para o jogo com o Canto do Rio. Talvez Zezinho participe deste treino e se corresponder será então escalado.

Pirilo, embora tendo treinado ontem aqui no Rio, está sentindo sua antiga distensão e Zezinho foi atingido na coxa quando do embate com o Vasco, e por isso não esteve em atividade entre seus companheiros. Apesar de sua negatividade ante o gol, quando do encontro com os cruzmaltinos, se estiver em condições físicas jogará domingo. Trata-se de um bom valor e cuja ausência se faz sentir no quadro da "Estrela Solitária".



Aloisio e Carito. Dois dos valores novos do Botafogo. O centrão suplente voltará a reserva, pois Ruarinho restabelecido enfrentará o Canto do Rio e Aloisio deverá ser mantido na meia esquerda no embate de domingo

Agitado o Ambiente em Olaria

Renunciou o Diretor de Futebol, Sr. Adriano Rodrigues e o Presidente Álvaro da Costa Mello Também Não Continuará

Toda tranquilidade que a Olaria vinha vivendo, acaba de ser transformada em agitação em face da conduta de alguns associados daquele grêmio. Depois de empalme com o Bonassuco, em circunstâncias todas especiais, o ambiente mudou inteiramente. Alguns sócios preferindo não reconhecer o espírito de sacrifício do presidente Álvaro da Costa Mello e do diretor de futebol, sr. Adriano Rodrigues, entregaram-se a críticas inexplicáveis, preferindo não tomar em consideração que a Olaria deve aqueles dois dedicados dirigentes serviços relevantes.

O fato é que isso desgostou o diretor de futebol, sr. Adriano Rodrigues e este, ao tomar conhecimento das críticas injustas contra o preparador Abel Picabá, resolveu renunciar em caráter irrevogável, dando conhecimento ao presidente da sua resolução. O sr. Álvaro da Costa Mello, por sua vez, também não continuará, solidário com o seu companheiro de administração e amigo. Está a Olaria assim em crise e os seus altos poderes esforçam-se para impedi-la, mas até agora sem solução.

PINGOS D'AGUA...

Na Campeonato Inglês, os 200ms. não livre foram vencidos pelo sr. Larsson com 2'12"2, enquanto Widdop ganhava os 400ms. com 4'07" e Smelling os 200 ms. de peito com 2'34".

Nas provas femininas destacou-se a já consagrada Daphne Wilkinson ao vencer os 400ms. livres com 5'17"6 e os 200 com 2'31"1. Já que falamos em Larsson, consignamos o brilhante nadador sueco novo recorde de sua pátria para os 100ms. nado livre, que cobriu em 36"8, um dos melhores resultados mundiais da presente temporada.

A NOTA INTERNACIONAL

DE ALBERT LAURENCE

O TERCEIRO HOMEM

Muitos confrades sublinham, com toda a razão, ao meu ver, nestes últimos dias, a má qualidade de conjunto dos "bandeirinhas" da F.M.F.

Na arbitragem em "diagonal" (nada de comum com o sistema tático de Osório Viera e Flávio Costa), o papel dos "bandeirinhas" tornou-se muito mais importante do que antigamente. São hoje colaboradores essenciais do juiz, que quase tem o dever de seguir e obedecer às indicações dos seus auxiliares se não quer desprestigiar-se aos olhos do público, o que só pode complicar ainda mais sua delicada tarefa.

Convenham, portanto, que estes "bandeirinhas" sejam, eles também, verdadeiros juizes, com conhecimentos técnicos e tirocinio do trabalho, pois, quando não é assim, podem provocar os piores cataclismos com um simples aceno da bandeira.

Acho que já tratei do assunto em varias "notas" anteriores, mas como as coisas não vão melhorando, e até parece que os dirigentes responsáveis da F.M.F. nem querem tomar conhecimento de um pequeno escândalo que irrita visivelmente todos os frequentadores dos estádios cariocas, só podemos insistir. E insistir, por exemplo, que esses bandeirinhas não saibam o que é um "off side" ou então tomarem a iniciativa, por comodismo, de in-

ventar uma lei particular do impedimento que difere muito, infelizmente, da do "International Board", mas que, evidentemente, é muito mais fácil de aplicar. A regra XI diz, com efeito, que um jogador está "off side" se está mais perto da linha de fundo do quadro adversário do que a bola mesma "no momento em que esta bola é jogada" (por um companheiro dele), e salvo quatro casos de exceção, que todo o mundo conhece, o mais importante sendo: salvo se há entre ele e a dita linha de fundo dois adversários ou menos.

Os bandeirinhas da F.M.F. decidiram não levar em conta as palavras entre aspas: "no momento em que a bola é jogada". Isto é, vigiam os atacantes confiados à sua "competência" com a maior severidade e desde que um destes "recebe" a bola sem que haja dois adversários entre ele e a linha de fundo, agitam freneticamente sua bandeira, sem querer saber da posição respectiva dos jogadores no momento em que a bola deixou os pés do jogador que a jogou para frente. O resultado é que estes "bandeirinhas" relaxam o "match" os atacantes em benefício das defesas. E chegam a anular indiretamente "goals" perfeitos, com o pretexto de "off side" imaginários.

O mais curioso é que há, habitualmente, no Maraca-

nã por exemplo, um bandeirinha que "funciona" de modo aceitável. Os cinco juizes atuais da F.M.F. são todos de boa qualidade. Mas há sempre o outro "bandeirinha" o terceiro homem para atrapalhar. Mais engraçado ainda é o fato de que, mesmo quando um dos juizes de primeira categoria se transforma em "bandeirinha" tal como o sr. "Tijolo", por exemplo, aplica também a famosa lei especial do "off side" estilo F.M.F. O último exemplo foi o "goal" injustamente recusado ao Vasco contra o América, quando Tesourinha, (tendo ao menos três jogadores adversários entre ele e a linha de fundo, no momento em que Ademir "centrou"), correu, antecipou-se a todos os adversários e venceu magnificamente. Osmi, de cabeça, enquanto o sr. Tijolo agitava freneticamente sua bandeira, forçando o juiz Mário Viana a marcar um "off side" inexistente segundo o verdadeiro e indiscutível espírito do jogo (e a letra da lei).

Não faço questão, como o major Galloway, da prisão ou da morte do "terceiro homem", mas junto minha modesta voz a todas aquelas que estão pedindo aos responsáveis da F.M.F. dignar-se em examinar o problema e tomar providências antes que seja tarde demais, com novos incidentes graves, que, infelizmente, terão de surgir.

Ademir Mudará de Dentes —

Ademir está com a operação de amigdalas marcada. Fretando, antes, o melhor dente, o grande "artilheiro", que apresentava um foco dentário, arrancou cinco dentes. Tal foco, vale a pena acrescentar, retardava mais ainda a desinflamação do tornozelo. Com essa mudança de dentes e sem as amigdalas, Ademir espera ficar em forma em trinta dias, mais ou menos.

Clinica Cardiológica
do Dr. Gilberto Avena
(DO HOSP. DOS SERVIDORES DO ESTADO - IPASE)
Comunicação aos seus clientes e amigos, a mudança do seu Consultório para Rua México, 31 — gr. 1401 - 14.º and. Diariamente, das 15 às 18 hrs.
Fone: 22-3111

Boa Bola!...

VIVACIDADE

AUGUSTUS...

Continuam os problemas da vanguarda vascaína atormentando o já atormentado Otto Glória. As contusões de Tesourinha e Maneca e a baixa produção de Edmundo transformaram a ofensiva cruzmaltina, outrora tão respeitada. Isto tudo, sem falar em Ademir que é considerado como um As de Ouros fora do baralho. Depois de várias experiências o técnico Otto está disposto a dar uma oportunidade ao jogador Vivinho, recentemente contratado e que cumpriu atuações destacadas durante sua temporada na Colombia. E' bem possível que com um "Vivinho", elemento jovem que sua a camisa e "se mata" em campo, a ofensiva de São Januário não continue tão morta. (!)

VENENO
Como as negociações chegam a um bom termo, teremos dia 15 próximo o "match da pacificação" entre o Flamengo e o Banfield. Convém lembrar que o Banfield é o atual líder do Campeonato argentino, disputado arduamente entre 18 concorrentes. Ao ter conhecimento de que seria o Flamengo o escolhido para enfrentar o quadro argentino, os madurenses protestaram, argumentando que seria mais justo o adversário do Banfield ser o adversário do Banfield. Até certo ponto, é bastante razoável a pretensão dos tricolores suburbanos.

ATESTANDO...
Como é de conhecimento geral, os jogadores Rui e Bó-

vio contratados por uma verdadeira "frota de Cabral", já se encontram há vários dias em Moça Bonita aguardando o momento de serem lançados. Por enquanto os novos baianos serão primos e a mente submetidos a alguns testes. Conclui-se que ainda não há qualquer "atesto" quando serão definitivamente incluídos no elenco.

NOVO ATACANTE

O Madureira preparando-se para a peleja com o Fluminense tem um cachorro. Desaja o clube suburbanino incluir em sua equipe o jogador Genuino, ex-integrante do quadro do Vila Nova, Plácido, animado com os últimos resultados obtidos por seus pupilos, espera novamente uma grande atuação. O arqueiro Irezê durante este match terá a oportunidade de conhecer uma outra ofensiva, que aliás, é bem diferente da rubro-negra. Será que o goleiro suburbanino não estranhará?

GUARDANDO...

Devido aos incidentes de domingo último em Figueira de Melo, estudou-se a possibilidade dos juizes serem cuidadosamente guardados por dois hercules "guarda-costas". E' triste, mas é preciso.

— Acredito que não. Se nunca absorver, porque isso iria acontecer agora? Não resta dúvida que os platinos apresentaram sempre uma maior evolução no que diz respeito à revelação de novos valores. Tal porção não chega a constituir uma razão para que possa absorver o nosso. Aliás, o que existe na Argentina nada mais é do que aquilo que há pouco defendi: maior número de divisões, para que o movimento de maior massa de jogadores possa possibilitar o aproveitamento de maior número de jogadores.

TRABALHO DE EQUIPE

Aproximava-se o momento de ser reelinquiado o treino, e precisávamos ser breves.

— No que diz respeito à parte de legislação esportiva, nota-vos alguma falha, Zezé?

— Antes de responder à pergunta, quero deixar bem claro uma coisa: não tenho a intenção de criticar, mas somente de apontar. Vou à resposta. Só uma falha, para mim essencial: a falta de trabalho de equipe. Geralmente as reformas de nossas leis esportivas são feitas, não estudadas, somente por dirigentes. Neste ponto é que discordo. Esse trabalho deveria ser feito por equipe, compreendendo dirigentes e técnicos. Ambos podem ter maior tirocinio nos assuntos administrativos e parte financeira. Mas não estão inteiramente a par dos problemas técnicos, razão pela qual muitas vezes essa parte é completamente desprezada, resultando trabalho prejudicial à mesma. Se aplicado o sistema de trabalho por equipe, aos técnicos caberia indicar as medidas essenciais técnicas, e acho que isso seria benéfico para a Argentina. Ainda dentro deste assunto, outro ponto recente de grande importância: todos os que têm a responsabilidade da direção de equipes deveriam antes passar pela Escola Nacional de Educação Física e Desportos. Deveriam ter o diploma dessa escola. Porque não é bastante dirigir? É preciso saber dirigir. Conhecer outros problemas profundamente ligados à missão de condutor de equipes.

Chegar a hora de ser reelinquiado a prática, e Zezé acrescenta: cuidar de seu trabalho. Delatamos a vontade, depois de colher para nossos leitores a sua brilhante opinião sobre assuntos da magna importância, e por outros motivos, 14 horas de trabalho de Zezé, mais uma vez, fica patente que o problema da renovação de valores é um tema que a todos preocupa, e sobre o qual os três técnicos já ouvimos — Ondino Viera, Flávio Costa e agora Zezé Moreira — fazem sérias advertências aos nossos dirigentes, alertando-os para o mesmo.



Qual é o Tenista N.º 1 do Rio?

O Torneio de Classificação Responderá-Início a 6 de Novembro

Este ano, será disputado pela primeira vez, um torneio que deverá apontar o tenista n.º 1 do Rio. Há quem considere o campeão carioca o tenista n.º 1. Aliás, muitas opiniões surgiram. Uma contra e outras a favor. E além do mais, deu-se um caso este ano que fez a F.M.T. pensar no Torneio de Classificação. Benedito Negri, como todos sabem, sagrou-se campeão carioca, contra todas as expectativas, pois a vitória de Pepito Aguiar era tida como certa.

A pergunta que ocorreu a todos foi: devia Negri ser considerado automaticamente o tenista n.º 1, sendo o campeão carioca de tennis?

Muitos acham que um tenista não pode ser julgado por um campeonato apenas. O tenis, como se diz sempre, é um esporte que de vez em quando proporciona surpresas e ninguém deve depender de surpresas para a classificação de um tenista. O tenista n.º 1, devia ser aquele que melhores resultados obteve durante a temporada tenística. Nesse caso, o indicado seria, repito, Aguiar, que este ano fez uma bela carreira de vitórias, tendo derrotado entre outros, Humberto Costa, Herbert Mesquita, Paulo Ferraz, Luiz Carlos de Almeida, e agora Candinho Cerone. Também conquistou títulos de campeão. No entanto, pensam outros, Pepito Aguiar perdeu na semifinal, o Campeonato Carioca. Mesmo assim Pepito merecia encabeçar o "Ranking List" de 51?

E ficou a situação que a F.M.T. tinha que decidir: Pepito com as belas vitórias, e Negri, relativamente com poucas vitórias mas com o título de campeão carioca.

Para evitar maiores controvérsias a F.M.T. tomou a seguinte resolução: será organizado um Torneio de Classificação que apontará, de uma vez por todas, os dez primeiros tenistas do Rio.

Está marcado para o dia 6 de novembro, o início das provas finais para os inúmeros tenistas que lutarão por um lugarzinho no Ranking List.

Grande...

(Conclusão da 8.ª pág.)
hora no final tenha se queixado um pouco, não chega a constituir motivo para alarme, uma vez que o Departamento Médico considera perfeitamente normal a inchação após o relativamente longo período de inatividade daquele magnífico atacante. Nessas condições, contra o Olaria, o Vasco deverá formar com Barbosa, Lacerde e Clavel; Ipojuca, Eli e Jorge; Tesourinha, Vivinho, Friaça, Maneca e Djair. O veterano Chico, ao que apuramos, também está em cogitação, em face do seu rendimento de domingo entre os aspirantes.

SEU CUPAO:

2.ª página do 1.º caderno, alto, à esquerda.

Nenhuma Dúvida no América Onze Completo Contra o São Cristóvão

Para os rubros, desde ontem estão completados os preparativos para o "match" com o São Cristóvão. E o exercício de conjunto foi perfeitamente normal, com Heleno presente e todos os demais titulares também em ação. O quadro entrará em concentração amanhã, em Santa Tereza e a sua formação será a seguinte: — Osmi; Joel e Osmar; Rubens, Osvaldinho e Godofredo; Natalino, Maneco, Dirias, Raulino e Jorginho. Todos os jogadores estão bem dispostos e decididos a prosseguir na campanha vitoriosa que levará a América ao título máximo.

A RÁDIO CLUB DO BRASIL
P.R.A-3-860 Quilômetros
APRESENTA

A Rainha dos Boêmios
NO DESEMPENHO DE
ELZA MARTINS
WOLNER CAMARGO
ARNALDO AMARAL
PEPA RUIZ
ANTONIO NOBRE
BELEIRA DE ALMEIDA
24, 44 e 64
AS 19 HRS.

SABÃO PLATINO
E DA CERA TABU

Augusto, Danilo e Edmur Entre os Reservas

"FALTA ESPIRITO DE RENUNCIA EM DETERMINADOS JOGADORES"

Não tem havido decisão e ânimo para o aproveitamento das oportunidades criadas dentro da área adversária — A opinião de Flávio Costa sobre o quadro do Flamengo

Não faltaram versões acerca da situação criada dentro do Flamengo em consequência da campanha do quadro titular do rubro-negro neste Campeonato. Houve até quem informasse que Flávio voltaria ao Vasco e uma emissora radiofônica foi mais longe, afirmando que ele já havia até assinado contrato com o bi-campeão, a fim de retornar à direção de sua equipe na temporada de 1932.

NADA DISSO

Ontem falamos ao técnico da seleção nacional e Flávio Costa por sinal, não achou muita graça na brincadeira. Contestou formalmente esta versão acerca de sua saída do Flamengo, pois além do ambiente que lá tem, está também vinculado por contrato até 1932.

O QUE TEM FALTADO AO QUADRO

Falando depois sobre a situação da equipe, Flávio em conversa com o presidente Gilberto Cardoso e Francisco de Abreu afirmou que a equipe vem jogando corretamente, que as jogadas são construídas e "armadas", apenas falta quem arremate dentro da área e indo mais longe, disse textualmente, "Falta quem tenha espírito de luta e sacrifício, para aproveitar com bravura e decisão as oportunidades que são criadas. As jogadas são bem urdidas, falta o ânimo para decidilas no momento preciso. Temos de ensinar alguns elementos nossos a ficar dentro da área combatendo sempre, sem dar descanso ao adversário".



NA GAVEA — Flávio dirige-se aos jogadores, criticando as últimas atuações da vanguarda. "O quadro está jogando bem. Tem faltado porém espírito de sacrifício entre os nossos atacantes". Ontem no treino, apareceu outra vanguarda, com Hermes na meia direita e Aloisio no comando.



FIGURA DE CAMPEA: Anita Licht, do Fluminense foi um dos mais positivos valores do vencedor dos "Jogos da Primavera". Realmente no magnífico certame feminino promovido por nossos colegas de "Jornal dos Sports", Anita conseguiu elevado número de pontos para sua equipe. Venceu a competição de "Arco e Flecha", venceu a regata de veleiros foi a terceira colocada na regata de barcos a motor, foi vice-campeã por equipe da competição de remo, disputou o Torneio de Voleibol figurando na equipe "B" e disputou também o torneio de tênis. Como se vê a loira e bela atleta do Fluminense foi de uma eficiência insuperável quase, tornando-se um dos principais elementos com que contou o tricolor para vencer os terceiros "Jogos da Primavera". Ela logo depois de encerrada a competição de arco e flecha por ela vencida com uma elevada contagem.

1 TEMA 2 OPINIÕES

EXISTE A RENOVACÃO DE VALORES NO FUTEBOL BRASILEIRO?

De Alvaro Paes Leme

Uma entrevista concedida por Ondino Viera a **ULTIMA HORA** veio colocar em foco esta questão. O técnico uruguaio afirma que o futebol brasileiro poderá ficar inferiorizado ante o argentino porque não fizemos valores novos e os clubes com um sentido imediato sacrificaram os valores novos que prometiam. Será exata esta afirmativa? Dois técnicos respondem hoje um contestando o preparador uruguaio e outro apoiando-o.

Darci Martins, o técnico do Canto do Rio é um nome bem conhecido. Antigo jogador do Flamengo, esta

NÃO hoje exerce as funções de preparador do clube de Niterói, cargo que já havia exercido anteriormente, tendo também sido técnico de outros clubes. Eis a sua resposta:

— Não. Nenhum clube faz aqui um trabalho sério no sentido de renovar valores. Não temos elementos novos de grande categoria, salvo raríssimas exceções. Os que surgiram fo-

ram em consequência de suas qualidades inatas e não de um trabalho inteligente e planejado. Não há renovação de valores no "soccer" brasileiro.

Gentil Cardoso é sobejamente conhecido. Ninguém lhe nega os conhecimentos técnicos. Muito tem feito ele na direção de nossos clubes.

SIM Já em 1932, quando todo mundo julgava que futebol era um prurício, Gentil dirigia o quadro do Bonsucesso e fazia diagramas no quadro negro e

Ultima Hora

NOS ESPORTES

ANO I — RIO, 1 DE NOVEMBRO DE 1931 — N. 122

dava instruções sobre tática e técnica. E naquele ano o Bonsucesso fez uma campanha brilhantíssima sendo denominado de "Trem Azul". Gentil Cardoso discorda inteiramente do ponto de vista de Ondino Viera.

— Sim. Ninguém pode negar que existe a renovação de valores no futebol brasileiro. Rapidamente pode-se fazer um selecionado carioca e brasileiro com grandes ases. Temos Castilho, Pinheiro, Santos, Urubaito, Ruibens, Gilberto, Eilson, Joel, Telê, Didi, Mirim, Pinquica, Nívio, Naminho, Djair, Ruarinho, Ranulfo, Osvaldinho, Valdir, Jordan, Carlyle, Rubens (do Flamengo) sem falar em muitos outros que ainda estão jogando nos quadros de "aspirantes" esperando a oportunidade de subir. Para corroborar prática-

(Conclui na 6.ª pag.)

DEPENDENDO DO TREINO DE AMANHÃ, EM ALVARO CHAVES, O "DEBUT" DE NINO CONTRA OS MADUREIRENSES

Leia na 6.ª pag.

Grandes Modificações no Vasco



Edmur estará ausente no próximo compromisso do Vasco. Em compensação Tesourinha deverá reaparecer.

O Vasco movimentou-se ontem evidenciando o claro propósito de alterar as diversas linhas do seu conjunto. Aliás, não existe nada de surpreendente nas modificações já esboçadas, uma vez que **ULTIMA HORA** teve oportunidade de focalizar amplamente o assunto, antecipando inclusive as disposições do treinador Olo Glória. A verdade é que o zagueiro Augusto, um dos elementos fracos dos últimos encontros, cedeu o seu posto a Laerte. Na linha média, Ipojuca ocupou a asa-direita, tendo El como pivô e Jorge, como médio-esquerdo.

E no ataque, Edmur foi afastado, entrando Vivinho no seu lugar, tendo sido lançado o novato Vivinho, um elemento que domingo entre os aspirantes movimentou-se com desembaraço revelando ainda um grande poder agressivo. Até agora, todavia, não existe nada de positivo quanto a efetivação daquelas experiências. Entretanto, o desempenho frágil do conjunto nos encontros anteriores reforçam a hipótese do quadro vasculino aparecer contra o Olaria com outra fisionomia, na

expectativa de uma conduta à altura das verdadeiras possibilidades do Vasco.

REAPARECERAM MANECA E TESOURINHA

Confirmou-se, por outro lado, o reaparecimento de Tesourinha e Maneca, dois elementos que não figuraram contra o Botafogo e fizeram grande falta. O ponteiro não sentiu a ausência, deixando evidenciado que estará em ação na peleja com o Olaria. Quanto a Maneca, em Olaria com outra fisionomia, na

(Conclusão da 6.ª página)

"Maior Número de Divisões E CLUBES É A SOLUÇÃO"

ASSIM PENSA ZEZE MOREIRA SOBRE O PROBLEMA DA RENOVACÃO DE VALORES, QUE JULGA LENTA — ARGENTINA E BRASIL — TRABALHO DE EQUIPE ABSOLUTAMENTE INDISPENSÁVEL

(De CARLOS NETTO)

Dois técnicos já abordaram para **ULTIMA HORA** a questão da renovação de valores. Foram eles, Ondino Viera e Flávio Costa, que, além daquele problema, tiveram oportunidade de abordar outros. Hoje, trazemos a opinião de mais um especialista, por sinal o que vem obtendo grande êxito com seu quadro nesta temporada. Trata-se de Zezé Moreira, técnico do Fluminense. Dentro do seu modo de pensar, o responsável pela orientação técnica do clube das Laranjeiras furtou-se ao pronunciar-se sobre certas perguntas, esclarecendo com toda a gentileza que assim procedia por não ser de seu feitio criticar o trabalho de outros, interessava-se única e exclusivamente pelo seu, embora observe o dos demais. Mas, criticar a estes, jamais.

A QUESTÃO RENOVACÃO

No intervalo do treino realizado nas Laranjeiras, fizemos a primeira pergunta a Zezé: — O que acha da renovação de valores. Ela existe?

— Não posso negar a sua existência. Mas ao mesmo tempo acho que ela se processa de maneira muito lenta, razão pela qual quase não se nota. E, no

momento, ela quase não existe.

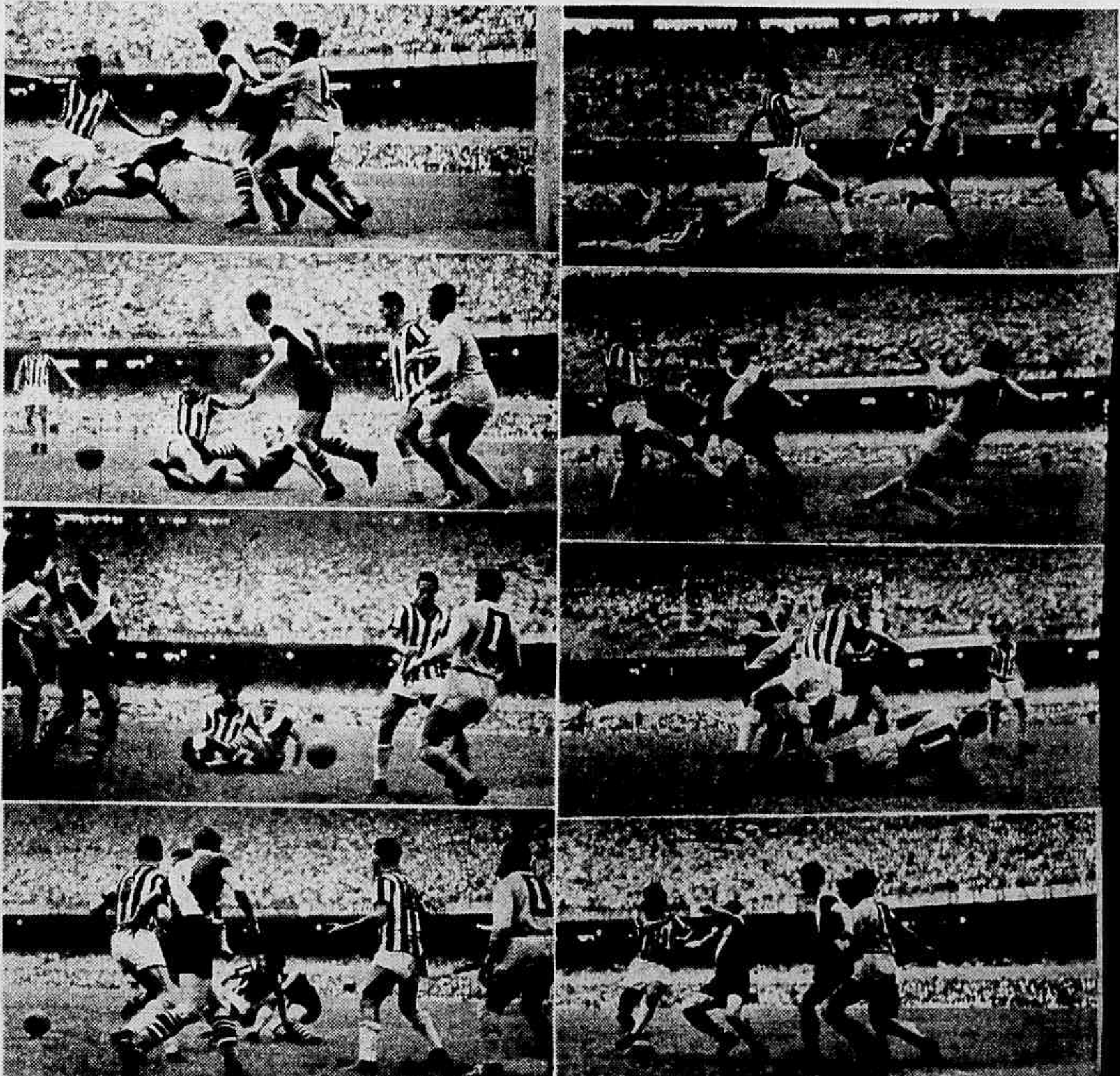
— Qual a razão de tal situação, Zezé?

— A meu ver, falta de divisões inferiores. Existem poucos clubes pequenos disputando os certames oficiais. Penso que o ideal seria uma primeira divisão com quatorze filiados, e uma segunda com 12 ou 14, tendo esta o direito de acesso à divisão principal. Isso viria forçar a busca de novos elementos, para o fortalecimento de todos os quadros. E sendo maior a procura, forçosamente apareceriam maior número de valores novos. Outra razão forte para a existência de maior número dos chamados "pequenos". Os grandes clubes estão interessados na conquista de elementos que lhes possam ser úteis de imediato, ou seja, os jogadores de prestígio já firmado, e isso porque a eles interessa exclusivamente a conquista dos campeonatos, ou melhor, visam mais diretamente a conquista dos campeonatos. Nestas condições, não têm tempo para burocratizar, para trabalhar os novos, dentro da necessidade que têm, às vezes lançam prematuramente um jogador. Isso poderá ser a consagração do mesmo, mas poderá também ser seu "enterramento". Cito dois exemplos: Telê e Joel. Assim como se acertaram, poderiam ter fructificado realmente. E hoje, seriam dois valores, que inevitavelmente possuem qualidades, sacrificados por uma necessidade de momento. Daí achar que só o aumento,

(Conclui na 6.ª pag.)



Zeze Moreira aborda o palpitante tema criado por Ondino Viera.



O EMPATE ESTAVA "ESCRITO" — A sequência espetacular de Casal acompanha um instante dramático vivido pela defesa cruzmaltina no "match" com o Botafogo. A bola não queria sair de perto de Barbosa, parecia que estava decretada a queda do arco do Vasco, vários chutes e várias rebatidas foram trocados, mas no fim de tudo o empate perdurou, porque estava "escrito" que não haveria vencedor na sensacional peleja.

AGITADO O AMBIENTE EM OLARIA

(TEXTO NA PAG. 6)

Ultima Hora

101

SUPLEMENTO MISTÉRIOS

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Rio. 1 de Novembro de 1951 (Quinta-Feira)

**Este Suplemento
é Distribuído GRÁTIS com a
Edição Diária**

POLÍCIA

ESTADOL

★ RUSTY e DUSTY ★ OS DOIS ANJINHOS...



RUSTY e DUSTY OS DOIS ANJINHOS...



RUSTY e DUSTY OS DOIS ANJINHOS...



RUSTY e DUSTY OS DOIS ANJINHOS...



RUSTY e DUSTY ★ OS DOIS ANJINHOS...



RUSTY e DUSTY OS DOIS ANJINHOS...



DAN LEROY POLÍCIA ESTADUAL



MUITAS VEZES OS CRIMINOSOS ABANDONAM AS GRANDES CIDADES E VÃO PARA O CAMPO! AS SERRAS E OS BOSQUES PARECEM OFERECER BONS ESCONDERIJOS E OS GUARDAS ESTADUAIS DEIXAM-SE ILUDIR COM FACILIDADE PELOS SABICHÕES DA CIDADE! MAS ELES SE VÊEM EM PALPOS DE ARANHA QUANDO O GUARDA DAN, DA POLÍCIA ESTADUAL, RESOLVE POR FIM A SUAS ATIVIDADES CRIMINOSAS!

FOI NA MANHÃ DE OITO DE JUNHO QUE DOIS BANDIDOS ASSALTARAM O BANCO GENTON, MATANDO O CAIXA.



DAN LEROY / Polícia Estadual

NA SEDE DA POLÍCIA ESTADUAL, O GUARDA DAN LEROY TOMAVA CAFÉ ANTES DE ENTRAR...



EM GRENTON, O GUARDA DAN COLHE INFORMAÇÕES COM O AUXÍLIO DO CHEFE DE POLÍCIA...



AN★LEROY / Polícia Estadual

OS DEPOIS...



DAN LEROY / Polícia Estadual

O JULGAMENTO DE TIM VANCE ATRAIU GRANDE MULTIDÃO. O GUARDA DAN TAMBÉM COMPARECEU COMO TESTEMUNHA.



INESPERADAMENTE...



DAN LEROY / Polícia Estadual

LA VRO ELES! LEVAM
UMA BOA DIANTEIRA.
MAS A ESTRADA ES-
TÁ FECHADA! NÃO
PASSARÃO...



MINUTOS DEPOIS...

VIRAM
PASSAR
UM CARRO
VELHO?

EMPRESA DE
MUDANÇAS
MARCAL

QUASE NÃO
VI DIREITO. TAL
ERA A VELOCIDADE
EM QUE IAM!



TIVE SORTE EM
TER QUE MUDAR
UM PNEU, CASO
CONTRÁRIO ME
PEGARIAM NA
ENCOSTA!

OBRIGADO.



ALGUNS QUILOMETROS ADIANTE...

PASSARAM
POR AQUI,
OLSON?

NÃO, DES-
E QUE FE-
HAMOS A
ESTRADA,
DAN!



MAS... A UNS CINCO QUILO-
METROS DAQUI ELES VI-
NHAM A GRANDE VELOCI-
DE NESTE RU-
MO!

O FATQ
É QUE NÃO
PASSARAM!



NISSO...

ENCON-
TROU-
OS?

NÃO, VÁ ANDANDO!
NÃO QUEREMOS SA-
BER DE CAMINHÕES.



DEVEM TER TOMA-
DO UMA ESTRADA LA-
TERAL. DAREMOS UMA
BUSCA EM TODAS
ELAS

MAS É BOM QUE
UM DE NÓS FIGUE
DE VIGIA NA ES-
TRADA 28!



DAN LEROY / Polícia Estadual

O GUARDA DAN SE COMUNICA COM A SEDE...



A CERTA ALTURA, O GUARDA DAN PÁRA E...



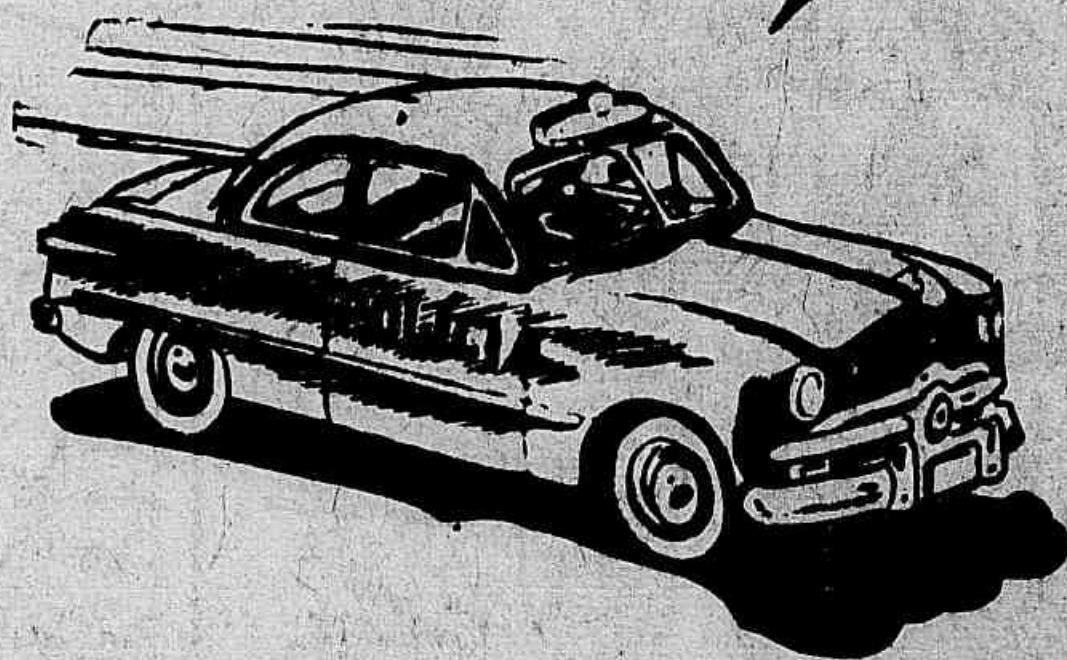
SE O PNEU TIVESSE ESTOURADO EM USO AINDA ESTARIA QUENTE... MAS ESTÁ FRIO!



AGORA COMPREENDO TUDO!



SÓ ESPERO QUE DE TEMPO!

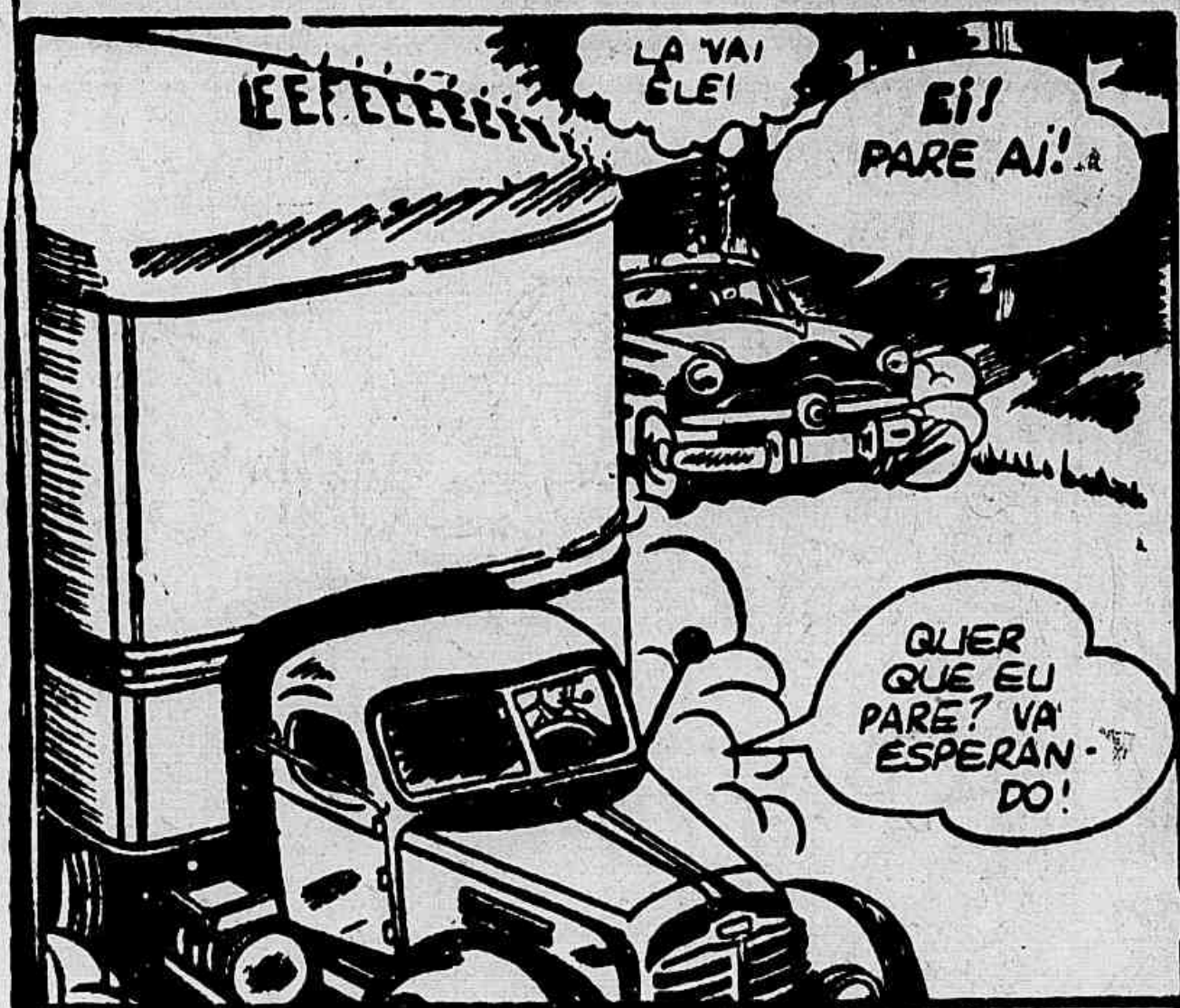


EEEEE!

LA VAI ELE!

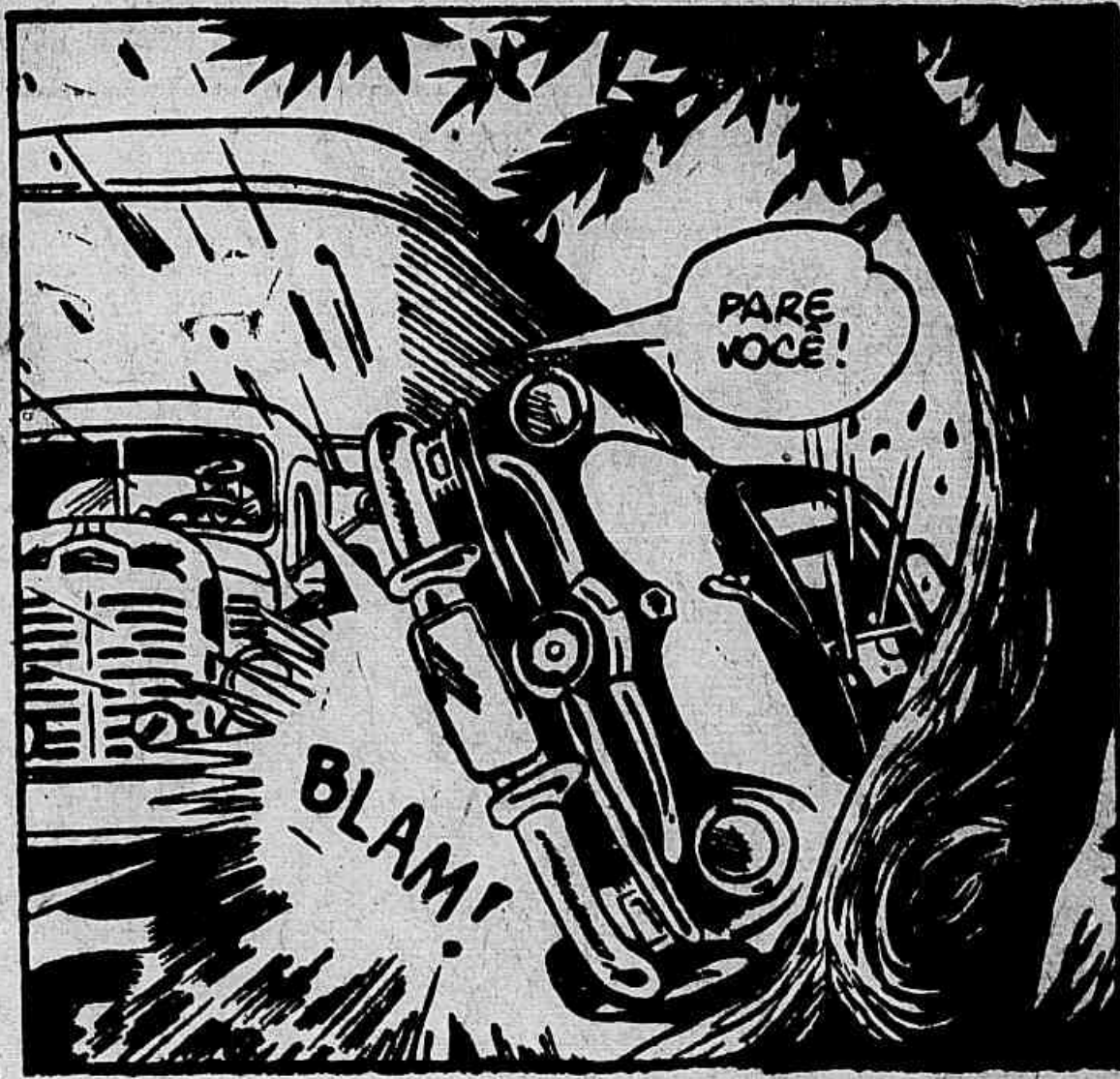
Ei! PARE AÍ!

QUER QUE EU PARE? VÁ ESPERANDO!



PARE VOCÊ!

BLAM!



DAN LEROY / Polícia Estadual

ATORDOADO, DAN SENTIU-SE SEM FORÇAS PARA LEVANTAR-SE.



ÉLE ESTÁ FORA DE COMBATE.



MORREU?

NÃO SE ME-
XE, MAS É
BOM NÃO
FACILI-
TAR.

COMO TERIA
DESCOBERTO
QUE O CARRO ES-
TAVA ESCONDI-
DO NO CA-
MINHO?

SEI LÁ. PRECI-
SAMOS SÓ SABER
SE ELE NÃO FA-
LOU COM NIN-
GUÉM



ESTA
VIVO....

VAMOS AMAS-
SAR A CABE-
ÇA DELE PARA
QUE TODOS
PENSEM QUE
MORREU NO
DESASTRE.



EMBORA JÁ COM FORÇAS, DAN CON-
TINUOU DEITADO, PENSANDO. ES-
TAVA DESARMADO, POIS O REVOL-
VER CAÍRA LONGE DELE.

ANDE LOGO.
PRECISAMOS
SAIR LOGO
DAQUI



NESSE MOMENTO O
GUARDA DAN ENTROU
EM AÇÃO...

VAMOS RESOL-
VER TUDO AQUI
MESMO!

META
UMA BALA
NELE, SAM!



SAM ESTA
MUITO OCUPA-
DO?

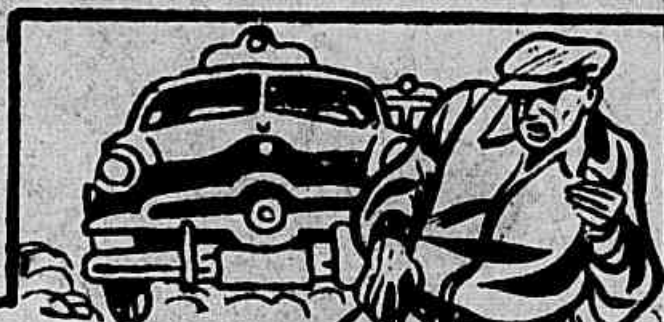
NÃO DISSE
QUE O VIGIAS-
SEM?



DAN LEROY / Polícia Estadual



CAINDO SOBRE O
REVOLVER, O GUAR-
DA DAN O APANHA
E, COM A SUA PRATI-
ÇA, ATIRA!



O PNEU QUE ÊLE
FINGIU ESTAR MU-
DANDO ESTAVA SUJO
DE LAMA. SE ESTI-
VESSE EM USO
NO CARRO, A LAMA
TERIA SAÍDO.

SEM DÚVIDA! MEUS
PARABÉNS, DAN!
FOI NOTÁVEL!



OS HOMENS DA POLÍCIA ESTADUAL NÃO RECEBEM ME-
DALHAS. PRENDER BANDIDOS É A SUA OBRIGAÇÃO.

COM AS PROVAS
QUE AGORA TEMOS,
VANCE IRA' PARA A
CADEIRA ELETRI-
CA!

QUANDO COMEÇO
UMA COISA, VOU ATÉ
AO FIM, CAPITÃO.
NÃO DEIXO NADA
DELA META-
DE!



prêmios para toda a família

Sob esse "slogan" milhares de pessoas estão participando dos sensacionais concursos semanais de...

RADIO CLUB DO BRASIL E DE ÚLTIMA HORA

"Concorrer é simples." Basta coleccionar as cópias que publicamos diariamente, no alto da 2.ª página do primeiro caderno, numerados de 1 a 6 e trazer as cópias por um talão sortável, uma das seguintes locais:

CENTRO

RADIO CLUB DO BRASIL — Avenida Rio Branco, 101
3.º andar — Edifício Cidre

ÚLTIMA HORA — Av. Presidente Vargas, 1968

TONELUX — Rua Senador Dantas, 34/36

CAFÉ LAMAS — Rua de Castele, 206 (Largo do Machado)

COPACABANA

A VANTAJOSA — Avenida Pl. 2.ª de Copacabana, 577

TIJUCA

FARMÁCIA SANTOS — Rua Conde de Belfim, 426 (Largo do Príncipe de Portugal)

SÃO JUANARIO

EDITORA BRASIL AMÉRICA — Rua General Antônio de, 202 (Largo do Príncipe de Portugal)

BOA VISTA

CASA MATAS — Rua do Bonfim, 100

ALCAZAR

A QUERIDINHA — Rua Antônio Carlos, 200

MADEIRA

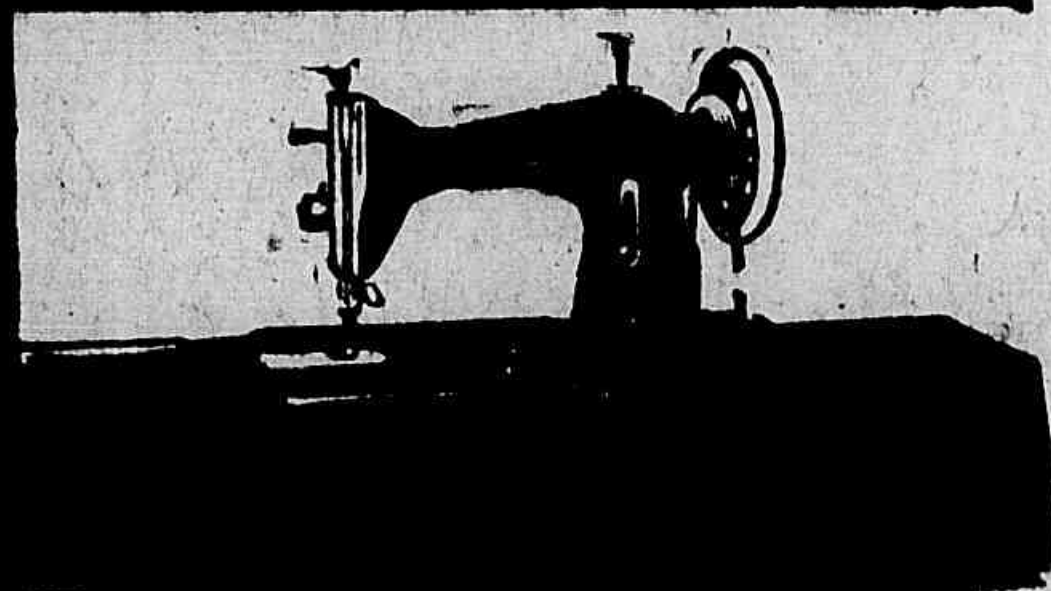
CASA ELEGANTE — Avenida Marechal Vargas, 70

ESTRELA

ARTS COPACABANA — Rua Art. Copacabana, 20

Os sorteios são realizados todos os domingos, das 11,30 ao meio-dia, no auditório do Radio Club do Brasil, em meio a grandes simplices atrações.

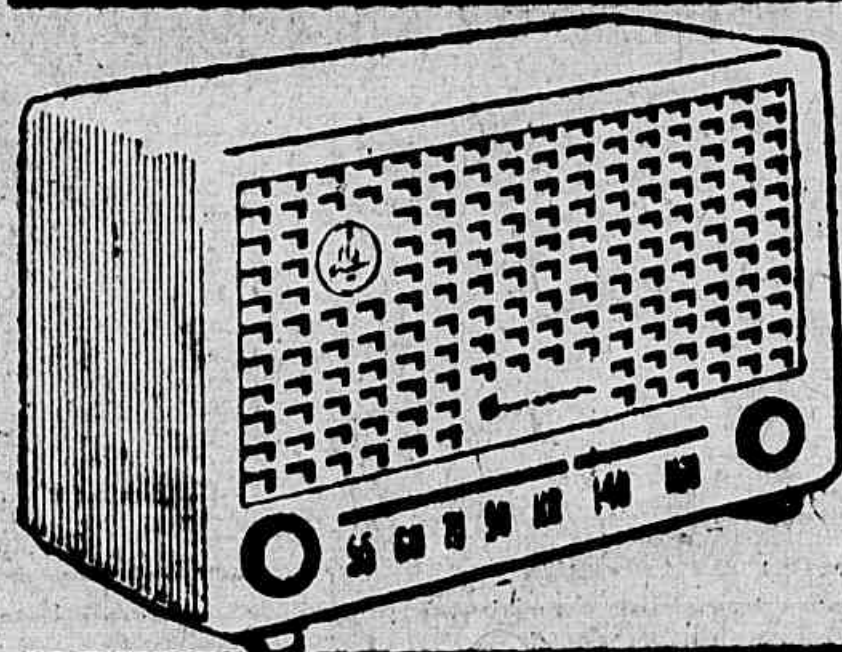
Toda semana um Concurso e em cada Concurso cinco Prêmios



Para a mamãe, uma máquina de costura de cinco gavetas



Para o papai, um corte de atomado casimira "Aurora"



Para o menino, um lindo rádio de cabeceira



Para o menino, uma bicicleta!



Para o lar, um liquidificador!